

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Kerja praktek merupakan suatu media pembelajaran yang efektif bagi mahasiswa untuk mengevaluasi hasil studi mahasiswa selama di perkuliahan. Dengan melakukan kerja praktek di bidang yang sesuai disiplin ilmu yang di pelajari maka, mahasiswa akan mampu mengaplikasikan ilmu-ilmu yang di dapat selama mengikuti perkuliahan.

Tentunya kondisi dalam kerja praktek belum sepenuhnya mencerminkan dalam dunia kerja sesungguhnya, namun dengan adanya kerja praktek maka bisa merepresentasikan kondisi sesungguhnya di dalam dunia kerja. Selain itu dengan adanya kerja praktek, mahasiswa akan mampu belajar bagaimana cara menganalisa, mencari solusi dan mengimplementasikan suatu permasalahan yang timbul. Dengan Tujuan untuk meningkatkan sumber daya manusia yang memiliki mutu dan kualitas yang tinggi karena hal tersebut sangat dibutuhkan untuk memajukan daya saing di era modern dan globalisasi saat ini.

Pada saat ini bidang yang memiliki perkembangan pesat dan menjadi salah satu industri yang berhubungan langsung dengan dunia desain grafis dan teknologi pada saat ini adalah industri percetakan. Industri percetakan merupakan produsen utama yang memiliki hubungan dengan dunia yang bersifat media

komunikasi atau pemberi informasi seperti buku, majalah, koran dan tabloid ataupun yang bersifat sebagai media promosi dan periklanan seperti brosur, kemasan/*packaging*, poster, leaflet. Dimana kesemua media cetak tersebut sudah menjadi salah satu kebutuhan manusia dalam kehidupan kesehari-harinya, sebagai salah satu contoh, ketika baru saja dilahirkan, manusia sudah membutuhkan media cetak untuk membuat surat kelahiran dan kartu keluarga, saat mulai beranjak dewasa manusia juga membutuhkan KTP dan pada saat akhir hidupnya manusia juga membutuhkan surat kematian dan kesemua media itu berhubungan langsung dengan media dan teknologi cetak, secara tidak langsung hal ini menggambarkan betapa pokok dan dibutuhkannya sebuah media cetak untuk memenuhi kebutuhan manusia sehari-hari.

Sehubungan dengan hal tersebut, maka industri cetak semakin dituntut dan mulai berlomba-lomba untuk menciptakan kualitas dan hasil cetak yang terbaik, maka hal tersebut diperlukan proses produksi cetak yang baik dan efisien, dimulai dari tahap *prepress* hingga *postpress* yang harus dilakukan secara bertahap dan ber-urutan untuk menciptakan kualitas cetak yang baik.

Sesuai berkembangnya teknologi *software digital* yang semakin memudahkan pengolahan *file digital/visual* maka dari itu semakin banyak *software* canggih bermunculan, seperti Adobe Illustrator, Adobe Indesign, Adobe Photoshop, Corel Draw, Macromedia Freehand dan lain sebagainya. Walaupun semakin berkembangnya teknologi *software* tersebut sudah semakin pesat, namun masih banyak sumber daya manusia yang belum mengerti cara pemanfaatan teknologi *software* tersebut.

1.2 Tujuan

Tujuan Kerja Praktek adalah:

- a. Sebagai salah satu syarat kelulusan pada kuliah Kerja Praktek Industri DIII Komputer Grafis dan Cetak STIKOM Surabaya.
- b. Sebagai sarana untuk menerapkan dan mempraktekkan ilmu yang telah didapat selama di perkuliahan DIII Komputer Grafis dan Cetak Stikom Surabaya.
- c. Sebagai sarana untuk memahami dan merasakan suasana tempat kerja secara langsung.
- d. Sebagai sarana untuk mendapatkan banyak pembelajaran tentang proses mencetak dari sebuah *file digital* hingga menjadi sebuah hasil cetakan yang siap untuk dipasarkan.
- e. Sebagai acuan untuk menyelesaikan laporan Praktek Kerja Industri.

1.3 Kontribusi

Kontribusi yang dilakukan selama menjalankan Kerja Praktek Indsutri adalah sebagai berikut:

- a. Terhadap penulis:
 - Mendapat pengetahuan tentang alur proses kerja pada sebuah perusahaan.
 - Mendapat tambahan ilmu mengenai cara mengolah *file digital* sebelum melakukan proses cetak.

- Mengetahui berbagai masalah yang sering timbul pada proses produksi dan cara mengatasinya.
- Mengetahui tentang perkembangan teknologi percetakan yang semakin canggih dan *up to date*.

b. Terhadap perusahaan:

- Membantu pengerjaan pada proses prepress, yaitu dengan mentransfer file menjadi sebuah acuan/*plate* sebelum digunakan untuk mencetak.

1.4 Sistematika Penulisan:

Sistematika Penulisan merupakan sebuah panduan pada laporan kerja yang menggambarkan secara lebih terperinci mengenai isi dari setiap bab, dimana sistematika penulisannya adalah sebagai berikut:

Bab I : Pendahuluan

Membahas mengenai latar belakang masalah, tujuan kontribusi terhadap perusahaan dari hasil sistematika pada pelaksanaan kerja praktek pada CV. Lintas Nusa.

Bab II : Gambaran Umum perusahaan

Membahas mengenai gambaran umum perusahaan ,dari sejarah ,perkembangan ,tujuan dan struktur organisasi pada CV. Lintas Nusa.

Bab III : Metode Kerja Praktek

Membahas mengenai lokasi dan waktu pelaksanaan kerja praktek beserta dengan landasan teori yang digunakan.

BAB IV : Hasil dan Evaluasi

Membahas mengenai pelaksanaan kerja praktek dan prosedur beserta dengan evaluasi yang dilakukan selama proses kerja praktek berlangsung.

BAB V : Penutup

Merupakan kesimpulan beserta saran berdasarkan dari kerja praktek yang dilakukan pada CV. Lintas Nusa di bagian *repro house*.

