



**RANCANG BANGUN APLIKASI FINDSTUDIO
BERBASIS ANDROID**



PROYEK AKHIR

**PROGRAM STUDI
DIII SISTEM INFORMASI**

**UNIVERSITAS
Dinamika**

**Oleh:
Riswanda Dwi Juniarto
19390100016**

**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN INFORMATIKA
UNIVERSITAS DINAMIKA
2022**

**RANCANG BANGUN APLIKASI FINDSTUDIO
BERBASIS ANDROID**

PROYEK AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Diploma



UNIVERSITAS
Dinamika

Oleh:

Nama : Riswanda Dwi Juniarto
NIM : 19390100016
Program Studi : DIII Sistem Informasi

**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN INFORMATIKA
UNIVERSITAS DINAMIKA
2022**

**RANCANG BANGUN APLIKASI FINDSTUDIO
BERBASIS ANDROID**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Riswanda Dwi Juniarto
NIM: 19390100016

Telah diperiksa dan disetujui oleh dewan pembahas
pada tanggal 5 Agustus 2022

Susunan Dewan Pembahas

Pembimbing

I. Nunuk Wahyuningtyas, M.Kom.
NIDN: 0723037707



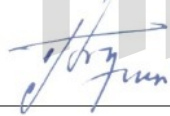
Digitally signed by Nunuk
Wahyuningtyas, M.Kom
Date: 2022.08.16 14:16:00
+07'00'

II. A.B. Tjandrarini, S.Si., M.Kom.
NIDN: 0725127001



Pembahas

Titik Lusiani, M.Kom.
NIDN: 0714077401



Proyek Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Digitally signed by
Universitas Dinamika
Date: 2022.08.16
16:16:33 +07'00'

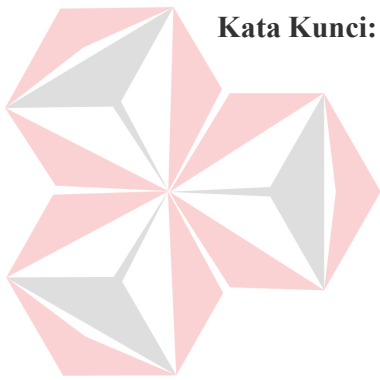
Tri Sagirani, S.Kom., M.MT.
Dekan Fakultas Teknologi dan Informatika

**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN INFORMATIKA
UNIVERSITAS DINAMIKA**

ABSTRAK

Musik menjadi kebutuhan yang tidak terpisahkan dari kehidupan sehari-hari. Mendengarkan musik dapat dilakukan di mana saja, baik di rumah, dalam perjalanan, saat bekerja, saat berolahraga, saat di pusat perbelanjaan, di kafe, pesta pernikahan dan sebagainya. Musik juga dapat menjadi sebuah lahan bisnis, bisnis musik meliputi kegiatan penciptaan musik, perekaman album musik, penjualan album musik serta pertunjukan musik. Studio rekaman musik adalah tempat dimana para musisi dapat merekam karya musik dari bermacam-macam alat musik yang dipadukan menjadi satu kemudian diolah sehingga menjadi sebuah musik (lagu) dengan hasil yang maksimal. Studio rekaman musik biasanya mempunyai spesialisasi musik tersendiri. Di kota Surabaya terdapat beberapa studio rekaman musik yang tersebar di tiap sudut kota. Akan tetapi beberapa musisi merasa kesulitan mencari studio rekaman yang mempunyai spesialisasi musik yang sama dengan keinginan musisi. Aplikasi Findstudio Berbasis Android yang telah dibangun dapat menyelesaikan permasalahan yaitu dapat membantu musisi untuk mencari studio rekaman serta dari pihak studi rekaman dapat mempromosikan jasa studio musik.

Kata Kunci: *Musik, Studio, Aplikasi, Persewaan, Jasa*



UNIVERSITAS
Dinamika

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala, karena atas limpahan dan Karunia-Nya yang diberikan sehingga Penulis dapat menyelesaikan laporan Proyek Akhir yang berjudul Rancang Bangun Aplikasi Findstudio Berbasis Android.

Laporan ini digunakan sebagai syarat kelulusan dalam menyelesaikan program Diploma III Sistem Informasi, Fakultas Teknologi dan Informatika, Universitas Dinamika. Penyelesaian laporan Proyek Akhir ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak eksternal maupun internal yang telah memberikan banyak masukan, nasihat, kritik dan saran, maupun dukungan kepada Penulis. Oleh karena itu, Penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Orang tua yang selalu memotivasi, mendukung, mendoakan, dan memberikan semangat kepada Penulis untuk menyelesaikan laporan Proyek Akhir.
2. Ibu Nunuk Wahyuningtyas, M.Kom. selaku Ketua Program Studi DIII Sistem Informasi, Fakultas Teknologi dan Informatika, Universitas Dinamika dan Dosen Pembimbing yang telah memberikan saran dan arahan dalam proses penyelesaian laporan Proyek Akhir.
3. Ibu A. B. Tjandrarini, S.Si., M.Kom. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan saran dalam proses perbaikan laporan Proyek Akhir.
4. Ibu Titik Lusiani, M.Kom. selaku Dosen Pembahas yang telah memberikan saran dalam proses perbaikan laporan Proyek Akhir.
5. Ibu Tri Sagirani, S.Kom., M.MT. selaku Dekan Fakultas Teknologi dan Informatika Universitas Dinamika Surabaya.
6. Seluruh pihak dan teman-teman yang belum dapat penulis sebutkan yang selama ini memberikan bantuan dan dukungan kepada Penulis.

Penulis menyadari bahwa Proyek Akhir yang telah dibuat masih banyak terdapat kekurangan, sehingga Penulis meminta maaf apabila ada kesalahan dalam penulisan baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja. Semoga laporan Proyek Akhir ini dapat diterima dengan baik dan bermanfaat bagi Penulis maupun semua pihak. Semoga Allah Subhanahu wa Ta'ala membalas semua kebaikan yang telah diberikan untuk membantu Penulis.

Surabaya, Agustus 2022

Penulis

**SURAT PERNYATAAN
PERSETUJUAN PUBLIKASI DAN KEASLIAN APLIKASI**

Sebagai mahasiswa Universitas Dinamika, saya:

Nama : Riswanda Dwi Juniarto
NIM : 19390100016
Program Studi : DIII Sistem Informasi
Fakultas : Fakultas Teknologi dan Informatika
Jenis Karya : Laporan Proyek Akhir
Judul Karya : **RANCANG BANGUN APLIKASI FINDSTUDIO
BERBASIS ANDROID**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Demi pengembangan Ilmu Pengetahuan, Teknologi dan Seni, saya menyetujui memberikan kepada Universitas Dinamika Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalti Free Right*) atas seluruh isi/sebagian karya aplikasi saya tersebut di atas untuk disimpan, dialihmediakan, dan dikelola dalam bentuk pangkalan data (*database*) untuk selanjutnya dipublikasikan demi kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.
2. Karya tersebut di atas adalah karya asli saya, bukan plagiat baik sebagian maupun keseluruhan.
3. Apabila di kemudian hari ditemukan dan terbukti terdapat tindakan plagiat pada karya aplikasi ini, maka saya bersedia untuk menerima pencabutan terhadap gelar akademik yang telah diberikan kepada saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 05 Agustus 2022

Yang menyatakan

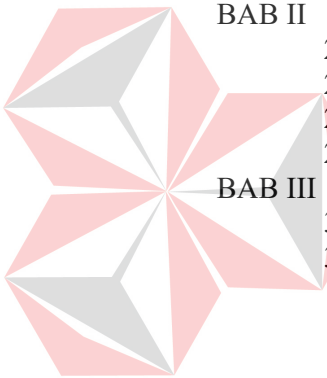


Riswanda Dwi Juniarto

NIM. 19390100016

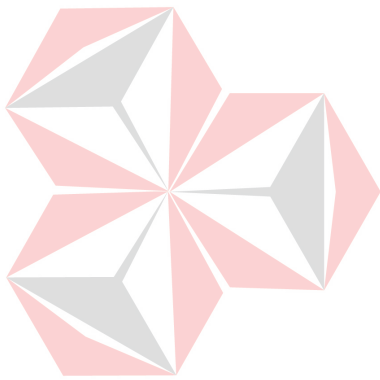
DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI DAN KEASLIAN	
APLIKASI	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Tujuan Pembuatan Dokumen.....	1
1.2 Deskripsi Umum Sistem	1
1.2.1 Deskripsi Umum Aplikasi	1
1.2.2 Deskripsi Umum Kebutuhan Aplikasi	6
1.3 Deskripsi Dokumen	7
BAB II PERANGKAT YANG DIBUTUHKAN	8
2.1 Perangkat Lunak	8
2.2 Perangkat Keras	8
2.3 Kriteria Pengguna Aplikasi.....	8
2.4 Pengenalan dan Pelatihan.....	8
BAB III MENU DAN CARA PENGGUNAAN	9
3.1 Struktur Menu	9
3.2 Penggunaan Aplikasi	9
3.2.1 Cara Membuka Halaman Admin	9
3.2.2 Halaman Data Studio	11
3.2.3 Halaman Data Transaksi.....	12
3.2.4 Halaman Data Booking.....	15
3.2.5 Halaman Bayar Studio	16
3.2.6 Halaman Login dan Registrasi Musisi.....	18
3.2.7 Halaman List Studio	20
3.2.8 Halaman Pesan/Booking Studio dan Pembayaran Studio	21
3.2.9 Halaman Daftar Sewa	23
3.2.10 Halaman Login dan Register Studio.....	24
3.2.11 Halaman Menu Booking.....	26
3.2.12 Menu Riwayat.....	27
DAFTAR PUSTAKA	28
LAMPIRAN.....	29



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Struktur Tabel Admin	1
Tabel 1.2 Struktur Tabel Studio	2
Tabel 1.3 Struktur Tabel Musisi.....	2
Tabel 1.4 Struktur Tabel Booking.....	2
Tabel 1.5 Struktur Tabel Pembayaran.....	3
Tabel 1.6 Struktur Tabel Transaksi.....	3
Tabel 1.7 Tabel Kebutuhan Aplikasi	6



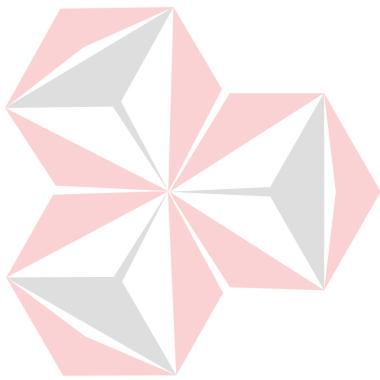
UNIVERSITAS
Dinamika

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 BPMN Mengecek Hak Akses Admin	3
Gambar 1.2 BPMN Mengelola Data Booking	4
Gambar 1.3 BPMN Mengelola Data Transaksi	4
Gambar 1.4 BPMN Mengelola Data Pembayaran Studio.....	5
Gambar 1.5 BPMN Mengecek Hak Akses Studio, Login, dan Daftar Akun.....	5
Gambar 1.6 BPMN Mengecek Hak Akses Musisi, Login dan Daftar Akun.....	5
Gambar 3.1 Halaman Login.....	10
Gambar 3.2 Halaman Dashboard	10
Gambar 3.3 Halaman Menu Studio.....	11
Gambar 3.4 Tombol Update Data Studio.....	11
Gambar 3.5 Halaman Ubah Data Studio.....	11
Gambar 3.6 Tombol Submit.....	12
Gambar 3.7 Halaman Studio yang Telah Diedit	12
Gambar 3.8 Halaman Data Transaksi	13
Gambar 3.9 Halaman Update Status Pembayaran	13
Gambar 3.10 Halaman Transaksi yang Telah Diupdate	14
Gambar 3.11 Tombol Print	14
Gambar 3.12 Hasil Cetak Laporan Transaksi	14
Gambar 3.13 Halaman Data Booking	15
Gambar 3.14 Halaman Update Status Booking	15
Gambar 3.15 Halaman Booking yang Telah Diupdate	16
Gambar 3.16 Halaman Bayar Studio	16
Gambar 3.17 Tombol Tambah Member Studio	17
Gambar 3.18 Halaman Input Data Pembayaran.....	17
Gambar 3.19 Halaman Bayar Studio Setelah Dilakukan Input Tambah Member	17
Gambar 3.20 Halaman Pilih Login	18
Gambar 3.21 Halaman Login Musisi.....	18
Gambar 3.22 Halaman Registrasi Musisi	19
Gambar 3.23 Halaman Login Musisi dengan Akun yang Sudah Terdaftar	19
Gambar 3.24 Menu Musisi.....	20
Gambar 3.25 Halaman List Studio.....	20
Gambar 3.26 Halaman Detail Studio	21
Gambar 3.27 Halaman Pesan Studio.....	21
Gambar 3.28 Halaman Pesan Studio yang Telah Diisi Data	22
Gambar 3.29 Halaman Pembayaran yang Telah Diinputkan Data	22
Gambar 3.30 Halaman Invoice	23
Gambar 3.31 Halaman Daftar Sewa.....	23
Gambar 3.32 Halaman Pilih Login	24
Gambar 3.33 Halaman Login Studio	24
Gambar 3.34 Halaman Registrasi Studio	25
Gambar 3.35 Halaman Login Studio dengan Akun yang Sudah Terdaftar	25
Gambar 3.36 Menu Studio	26
Gambar 3.37 Halaman Daftar Booking	26
Gambar 3.38 Halaman Riwayat Pendapatan.....	27

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Listing Program	29
Lampiran 2. Hasil Uji dan Implementasi	34
Lampiran 3. Log Mingguan	36
Lampiran 4. Kartu Bimbingan Proyek Akhir.....	39
Lampiran 5. Hasil Cek Plagiasi.....	40
Lampiran 6. Biodata Penulis	41



UNIVERSITAS
Dinamika

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Tujuan Pembuatan Dokumen

Dokumen *user* manual Rancang Bangun Aplikasi Findstudio Berbasis Android ini dibuat untuk tujuan sebagai berikut:

1. Menggambarkan dan menjelaskan penggunaan aplikasi ini untuk admin, musisi dan studio.
2. Sebagai panduan instalasi, konfigurasi dan penggunaan aplikasi ini.

Pihak-pihak yang berkepentingan dan berhak menggunakan dokumen ini yaitu:

1. Administrator
Administrator menggunakan dokumen ini sebagai panduan untuk mereka bagaimana cara menggunakan dan melakukan pemeliharaan untuk aplikasi.
2. Musisi
Musisi menggunakan dokumen ini sebagai pedoman menjalankan aplikasi, yang digunakan untuk memesan studio rekaman.
3. Studio
Studio menggunakan dokumen ini sebagai pedoman informasi persewaan yang telah dilakukan oleh pihak musisi.

1.2 Deskripsi Umum Sistem

1.2.1 Deskripsi Umum Aplikasi

Aplikasi Findstudio merupakan aplikasi pertemuan musisi dengan studio rekaman musik yang berguna untuk saling memudahkannya kedua belah pihak dalam melakukan transaksi jasa. Terdapat tiga *user* yaitu admin, musisi, dan studio yang terhubung di dalam aplikasi Findstudio ini.

A. Struktur Tabel

Struktur tabel yang ada pada aplikasi digunakan untuk menyimpan kebutuhan data seperti berikut ini:

1. Struktur tabel admin

Primary key : id

Foreign key : -

Fungsi : Menyimpan data pengguna admin

Tabel 1.1 Struktur Tabel Admin

No	Field	Type Data	Length	Constraint
1	Id	Integer	20	<i>Primary Key</i>
2	Name	Varchar	255	-
3	email	varchar	255	-
4	password	Varchar	255	-

2. Struktur tabel studio

Primary key : id*Foreign key* : Nama_studio

Fungsi : Menyimpan data studio

Tabel 1.2 Struktur Tabel Studio

No	Field	Type Data	Length	Constraint
1	Id	Integer	11	<i>Primary Key</i>
2	Nama studio	Varchar	50	<i>Foreign Key</i>
3	email	Varchar	50	-
4	Password	Text		-
5	Genre	Varchar	20	-
6	Tarif booking	Integer	11	-
7	No rek	Integer	50	-
8	Lama shift	Integer	10	-
9	Gear	Varchar	100	-
10	Alamat	Text	-	-
11	Foto_std	Text	-	-
12	status	text	-	-

3. Struktur tabel musisi

Primary key : id_musisi*Foreign key* : -

Fungsi : Menyimpan data musisi

Tabel 1.3 Struktur Tabel Musisi

No	Field	Type Data	Length	Constraint
1	Id musisi	Integer	11	<i>Primary Key</i>
2	Nama penyewa	Varchar	50	-
3	email	Varchar	50	-
4	password	Text	-	-

4. Struktur tabel Booking

Primary key : id_booking*Foreign key* : id_musisiFungsi : Menyimpan data *booking* studio.

Tabel 1.4 Struktur Tabel Booking

No	Field	Type Data	Length	Constraint
1	Id booking	Integer	11	<i>Primary Key</i>
2	Nama studio	Varchar	50	-
3	Tanggal book	Varchar	15	-
4	Jam	Varchar	15	-
5	Status book	Varchar	50	-
6	Id musisi	integer	11	<i>Foreign Key</i>

5. Struktur Tabel Pembayaran

Primary key : id_bayar

Foreign key : -

Fungsi : Menyimpan data pembayaran dari admin ke studio.

Tabel 1.5 Struktur Tabel Pembayaran

No	Field	Type Data	Length	Constraint
1	Id bayar	Integer	11	Primary Key
2	Nama studio	Varchar	50	-
3	Tgl bayar	Date		-
4	Total bayar	Varchar	50	-
5	Status bayar studio	Varchar	50	-

6. Struktur Tabel Transaksi

Primary key : id_trans

Foreign key : id_musisi, nama_penyewa

Fungsi : Menyimpan data pembayaran yang dilakukan oleh musisi.

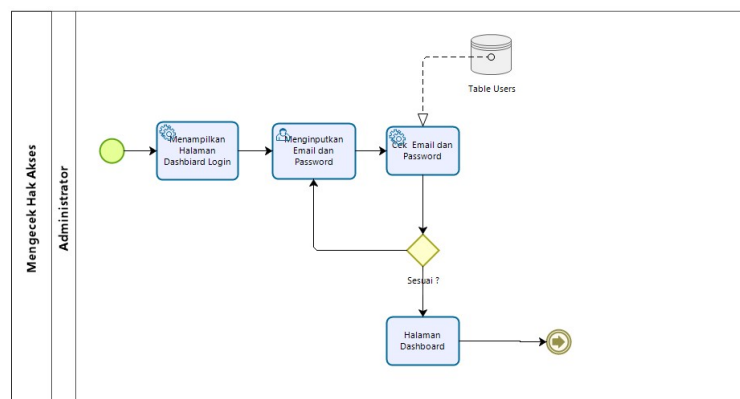
Tabel 1.6 Struktur Tabel Transaksi

No	Field	Type Data	Length	Constraint
1	Id trans	Integer	11	Primary Key
2	Nama penyewa	Text	-	Foreign Key
3	Bukti byr	Text	-	-
4	Nama studio	Varchar	50	-
5	Status	Varchar	20	-
6	terbayar	integer	20	-
7	Id musisi	integer	11	Foreign Key

B. Alur Proses Bisnis

Berikut adalah alur proses bisnis yang ada di Aplikasi Findstudio Berbasis Android.

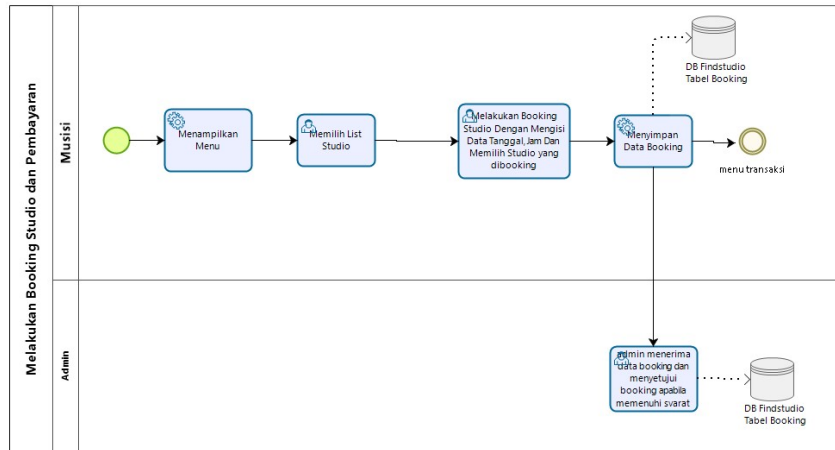
1. Cek Hak Akses Admin



Gambar 1.1 BPMN Mengecek Hak Akses Admin

Pada Gambar 1.1 BPMN proses mengecek hak akses admin adalah proses ketika admin melakukan login untuk mengelola data master.

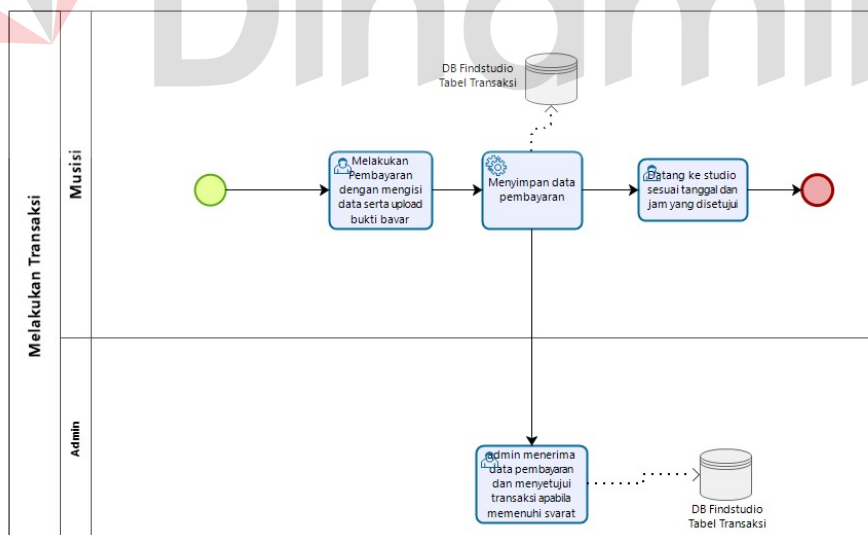
2. Mengelola Data Booking



Gambar 1.2 BPMN Mengelola Data Booking

Pada Gambar 1.2 merupakan BPMN proses mengelola data booking dimana pihak musisi mengirimkan permintaan booking, pihak admin akan mengecek data tersebut apakah sudah memenuhi syarat. Jika memenuhi syarat maka admin mengubah status booking dan menampilkan data di pihak studio.

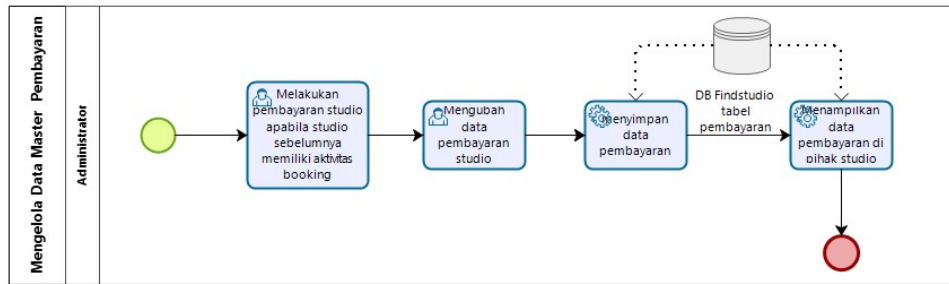
3. Mengelola Data Transaksi



Gambar 1.3 BPMN Mengelola Data Transaksi

Pada proses bisnis mengelola data transaksi seperti pada Gambar 1.3 menjelaskan, setelah pihak musisi melakukan pembayaran, pihak admin mengecek data tersebut apakah sudah memenuhi syarat. Jika memenuhi syarat maka admin mengubah status transaksi dan menampilkannya di halaman admin.

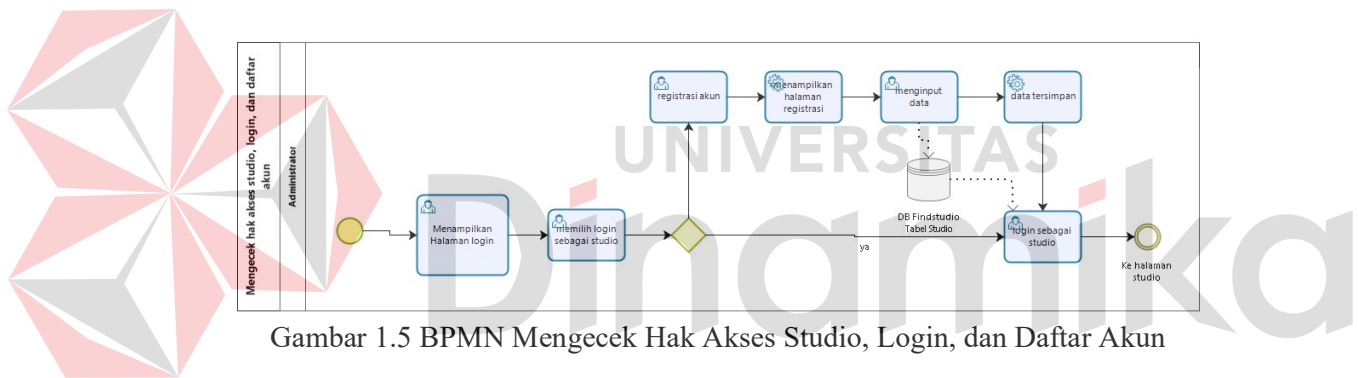
4. Mengelola Data Pembayaran Studio



Gambar 1.4 BPMN Mengelola Data Pembayaran Studio

Pada Gambar 1.4 merupakan BPMN proses mengelola data pembayaran studio adalah pihak admin mengirimkan royalti yang telah didapat studio Setelah adanya aktivitas booking dari musisi, kemudian admin akan menginputkan data sejumlah uang yang telag ditransfer ke rekening studio.

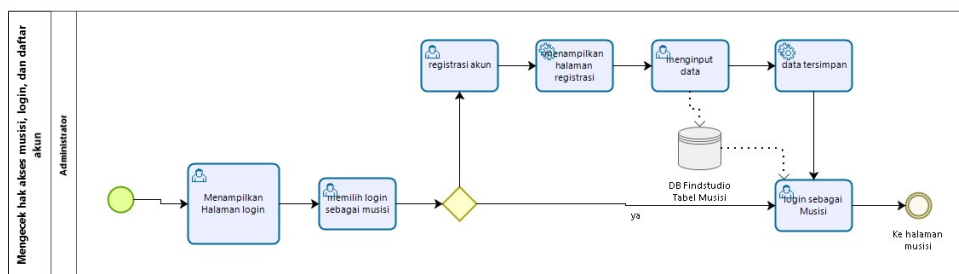
5. Mengecek Hak Akses Studio, Login dan Daftar Akun



Gambar 1.5 BPMN Mengecek Hak Akses Studio, Login, dan Daftar Akun

Pada Gambar 1.5 merupakan BPMN proses hak akses studio merupakan proses dimana pengguna membuka aplikasi dan diharuskan untuk login, dan apabila pengguna belum mempunyai akun maka diharuskan harus mendaftar akun terlebih dahulu.

6. Mengecek Hak Akses Musisi, Login dan Daftar Akun



Gambar 1.6 BPMN Mengecek Hak Akses Musisi, Login dan Daftar Akun

Pada Gambar 1.6 merupakan BPMN proses hak akses studio merupakan proses dimana pengguna membuka aplikasi dan diharuskan untuk login, dan apabila pengguna belum mempunyai akun maka diharuskan harus mendaftar akun terlebih dahulu.

1.2.2 Deskripsi Umum Kebutuhan Aplikasi

Deskripsi umum kebutuhan aplikasi yang akan diimplementasikan meliputi semua informasi yang bersifat teknis yang menjadi acuan dalam pengembangan aplikasi. Pada tabel 1.7 merupakan kebutuhan aplikasi Findstudio:

Tabel 1.7 Tabel Kebutuhan Aplikasi

PENGGUNA	FUNGSIONAL
Admin	1. Mengelola Data Master 2. Mengelola Transaksi
Studio	1. Melakukan Pendaftaran 2. Melakukan Transaksi
Musisi	1. Melakukan Pendaftaran 2. Melakukan <i>Booking</i> 3. Melakukan Transaksi

Tabel 1.7 di atas dapat dijelaskan sebagai berikut:

a. Admin:

1. Fungsi mengelola data master
Fungsi ini digunakan untuk merubah dan menghapus data studio, *booking*, transaksi serta bayar studio.
2. Fungsi mengelola transaksi
Fungsi ini digunakan untuk mengelola transaksi sebagai pihak perantara antara studio dan musisi dalam transaksi.

b. Studio:

1. Fungsi melakukan pendaftaran
Fungsi ini digunakan untuk pihak studio mendaftar akun sebelum melakukan transaksi.
2. Fungsi Melakukan Transaksi
Fungsi ini digunakan pihak studio untuk melakukan transaksi dengan musisi.

c. Musisi:

1. Fungsi melakukan pendaftaran
Fungsi ini digunakan untuk pihak studio mendaftar akun sebelum melakukan transaksi.
2. Fungsi melakukan *booking*
Fungsi ini digunakan untuk pihak musisi memesan studio yang ingin dipesan sesuai tanggal dan jam yang ingin dipesan.
3. Fungsi melakukan transaksi
Fungsi ini digunakan untuk pihak musisi melakukan transaksi pembayaran studio yang telah dipesan sebelumnya.

1.3 Deskripsi Dokumen

Dokumen ini dibuat untuk memberikan panduan penggunaan Rancang Bangun Aplikasi Findstudio Berbasis Android. Dokumen ini berisikan informasi sebagai berikut:

BAB I

Pada bab ini berisi tentang tujuan pembuatan dokumen, deskripsi umum sistem dan deskripsi dokumen.

BAB II

Pada bab ini berisi tentang informasi perangkat lunak dan perangkat keras yang dibutuhkan, kriteria pengguna aplikasi, dan informasi singkat tentang pengenalan dan pelatihan.

BAB III

Pada bab ini berisi tentang struktur menu beserta cara penggunaan aplikasi.



UNIVERSITAS
Dinamika

BAB II

PERANGKAT YANG DIBUTUHKAN

2.1 Perangkat Lunak

Perangkat lunak yang digunakan pada aplikasi Findstudio dari sisi pengguna adalah sebagai berikut:

1. Windows untuk Sistem Operasi
2. Browser Google Chrome, Mozilla Firefox, Internet Explorer ataupun sejenisnya.
3. MySQL sebagai pengelola database.
4. Smartphone android untuk mengakses aplikasi.

2.2 Perangkat Keras

Perangkat keras yang digunakan pada aplikasi Findstudio dari sisi pengguna adalah sebagai berikut:

1. Laptop/PC dengan spesifikasi minimal processor intel Core i5 generasi 8 dan RAM minimal 8GB.
2. Android mobile dengan spesifikasi minimal Snapdragon 425 dan Ram 3GB.
3. Internet dengan kecepatan upload dan download minimal 10 mbps dan upload 6 mbps

2.3 Kriteria Pengguna Aplikasi

Pengguna aplikasi yang akan menggunakan aplikasi ini terutama dari sisi pengguna adalah sebagai berikut:

1. Pengguna Admin
 - a. Memiliki pemahaman tentang menggunakan *browser*
 - b. Memiliki pemahaman tentang kebutuhan yang akan digunakan
 - c. Dapat mengoperasikan komputer ataupun laptop.
2. Pengguna Studio
 - a. Memiliki pemahaman tentang penggunaan *Smartphone*
 - b. Memiliki pemahaman tentang kebutuhan yang ada di aplikasi
3. Pengguna Musisi
 - a. Memiliki pemahaman tentang penggunaan *Smartphone*
 - b. Memiliki pemahaman tentang kebutuhan yang ada pada aplikasi

2.4 Pengenalan dan Pelatihan

Admin, pihak studio dan pihak musisi yang akan terlibat pada penggunaan aplikasi Findstudio ini akan diberi tutorial terlebih dahulu sebelum memulai menggunakan secara berkala. Pelatihan ini memakan waktu sekitar sehari untuk memahami aplikasi ini.

BAB III MENU DAN CARA PENGGUNAAN

3.1 Struktur Menu

Struktur menu pada aplikasi Findstudio adalah sebagai berikut:

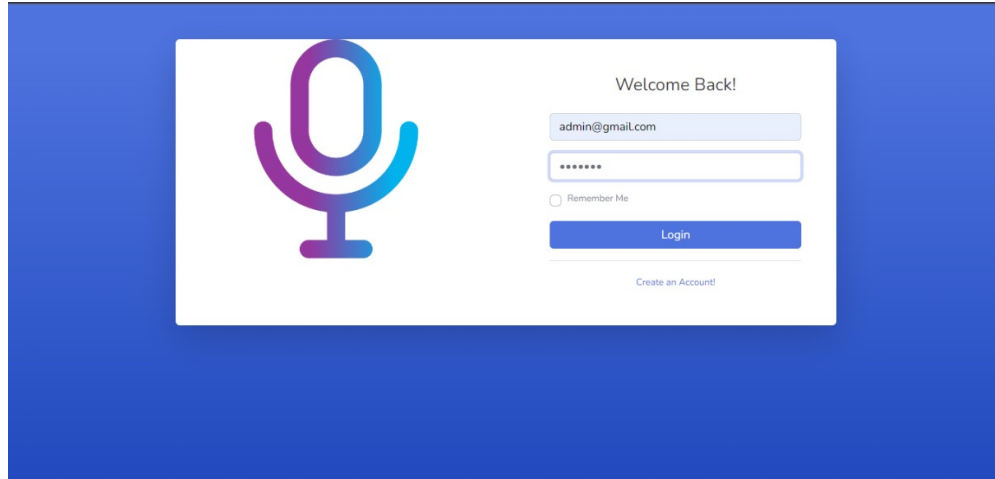
1. Pihak Admin
 - a. Login Admin
 - b. Data Studio
 - c. Data Transaksi
 - d. Data Booking
 - e. Data Pembayaran Studio
2. Pihak Studio
 - a. Login Studio
 - b. Registrasi Studio
 - c. Menu Daftar Booking
 - d. Menu Riwayat Pemasukan
 - e. Log Out
3. Pihak Musisi
 - a. Login Musisi
 - b. Registrasi Musisi
 - c. Menu Pesan dan Pembayaran
 - d. Menu Daftar Sewa
 - e. Menu List Studio
 - f. Log Out

3.2 Penggunaan Aplikasi

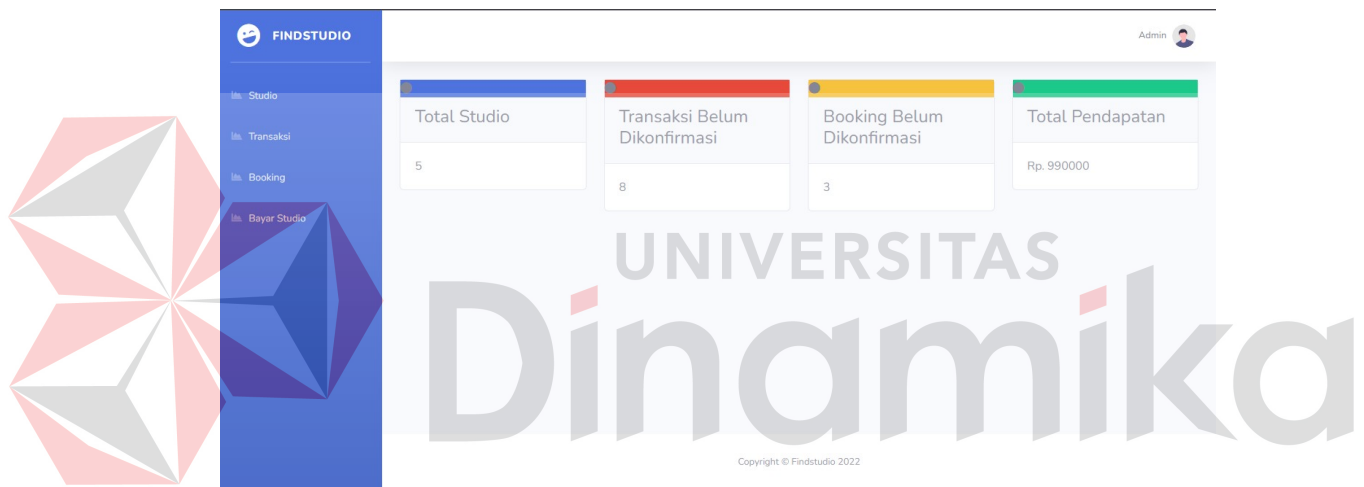
Pada bagian ini akan dijelaskan mengenai tata cara memasukkan data sebagai data sumber melalui alamat situs yang telah disediakan, kapan data harus dimutakhirkan, dan tata cara penggunaan laporan statis dan dinamis.

3.2.1 Cara Membuka Halaman Admin

Admin membuka web admin melalui web browser (IE atau Mozilla FireFox atau lainnya) dengan alamat url sebagai berikut: <http://127.0.0.1:8000/login>, muncul tampilan halaman depan website admin Findstudio. Maka pada layar tampak halaman *login* seperti pada Gambar 3.1. Setelah *login* maka akan diarahkan menuju halaman dashboard seperti pada Gambar 3.2, dalam *dashboard* menjelaskan total studio yang terdaftar, transaksi yang belum dikonfirmasi, *booking* yang belum dikonfirmasi, beserta total pendapatan.

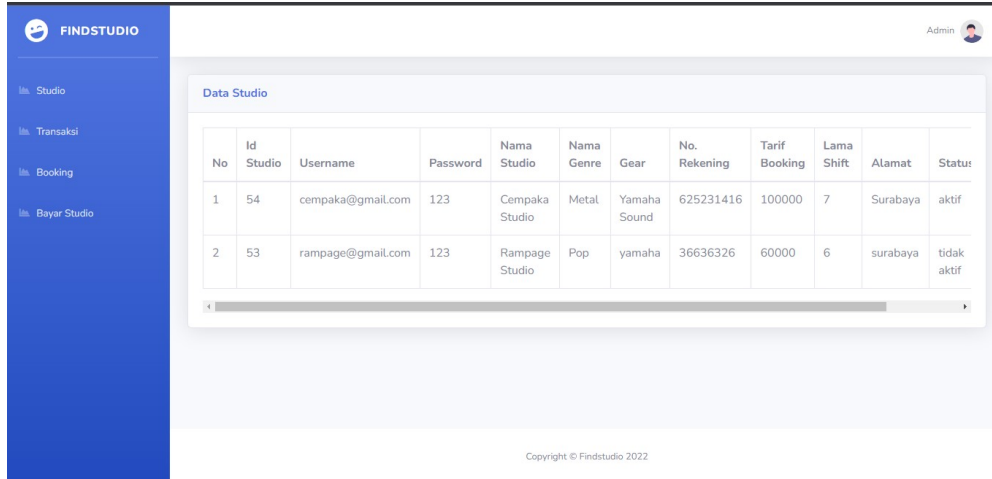


Gambar 3.1 Halaman Login



Gambar 3.2 Halaman Dashboard

Kemudian Setelah admin melakukan *login* maka diarahkan ke menu studio seperti pada Gambar 3.3 yang berisikan data-data dari studio yang sudah mendaftar.

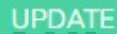


No	Id Studio	Username	Password	Nama Studio	Nama Genre	Gear	No. Rekening	Tarif Booking	Lama Shift	Alamat	Status
1	54	cempaka@gmail.com	123	Cempaka Studio	Metal	Yamaha Sound	625231416	100000	7	Surabaya	aktif
2	53	rampage@gmail.com	123	Rampage Studio	Pop	yamaha	36636326	60000	6	surabaya	tidak aktif

Gambar 3.3 Halaman Menu Studio

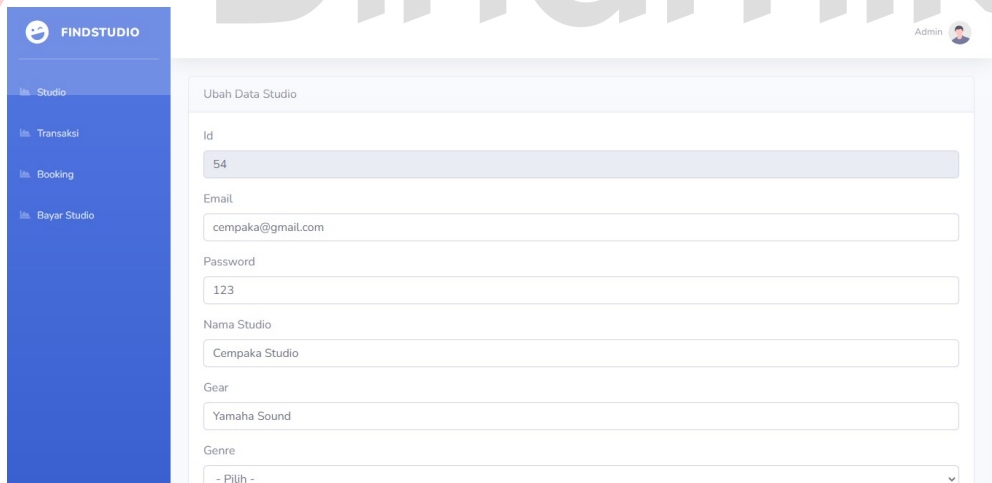
3.2.2 Halaman Data Studio

Pada Halaman ini berisikan data studio mulai dari email, password, nama studio, nama genre, gear, no. rekening, tarif *booking*, lama shift, alamat dan status studio. Terdapat tombol *update* di sebelah kanan, ini berguna untuk mengupdate data studio seperti pada Gambar 3.4

Gambar 3.4 Tombol Update Data Studio

Setelah admin menekan tombol studio, maka diarahkan menuju halaman *update* data studio seperti pada Gambar 3.5



Ubah Data Studio

Id
54

Email
cempaka@gmail.com

Password
123

Nama Studio
Cempaka Studio

Gear
Yamaha Sound

Genre
- Pilih -

Gambar 3.5 Halaman Ubah Data Studio

Setelah mengubah data, admin dapat menyimpan semua data dengan cara menekan tombol submit yang ada pada bagian bawah halaman seperti Gambar 3.6.

Gambar 3.6 Tombol Submit

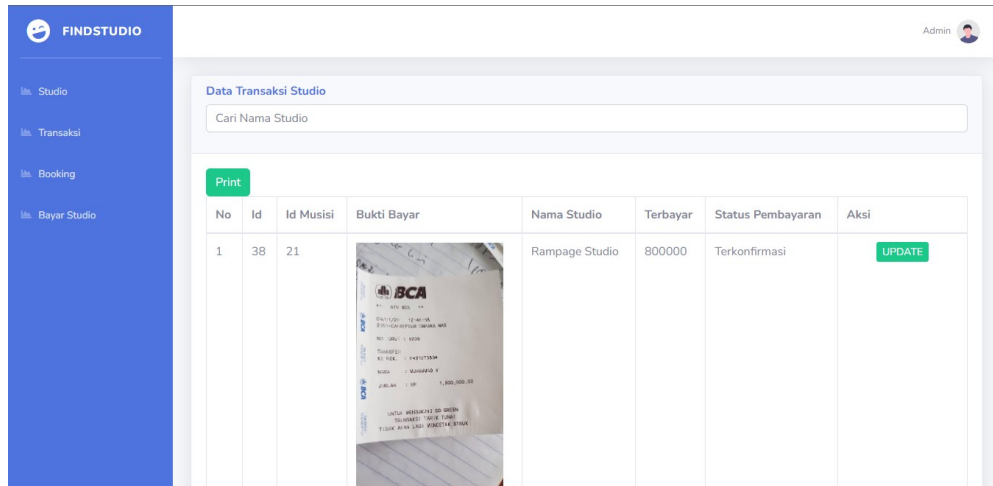
Setelah itu, admin diarahkan menuju halaman studio yang data studio telah berubah setelah di edit seperti pada Gambar 3.7


Username	Password	Nama Studio	Nama Genre	Gear	No. Rekening	Tarif Booking	Lama Shift	Alamat	Status	Aksi
compaka@gmail.com	123	Cempaka Studio	Metal	Yamaha Sound	625231416	100000	7	Surabaya	aktif	UPDATE
rampage@gmail.com	123	Rampage Studio	Pop	yamaha	36636326	60000	6	surabaya	tidak aktif	UPDATE

Gambar 3.7 Halaman Studio yang Telah Diedit

3.2.3 Halaman Data Transaksi

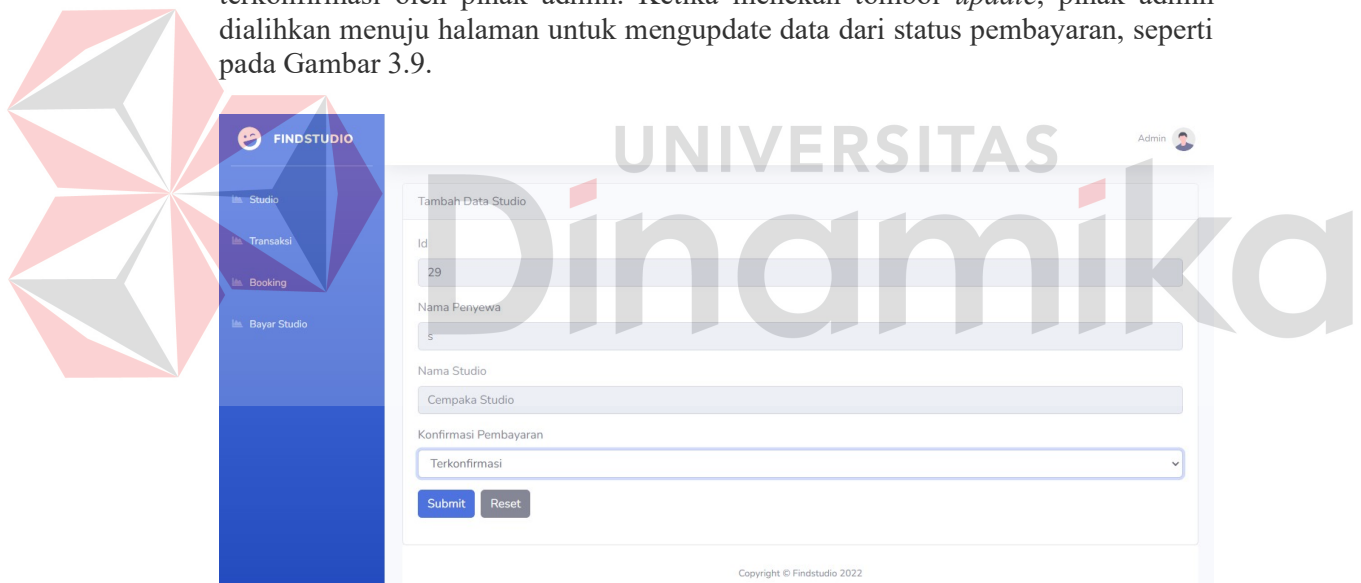
Halaman data transaksi berisikan data yang telah dimasukkan oleh musisi yang telah melakukan *booking*, admin berperan untuk melakukan validasi pada bagian ini, apabila transaksi sudah terpenuhi dan lengkap maka admin memberi pemberitahuan ke pihak studio. Halaman transaksi berisikan tabel data transaksi yang telah dilakukan oleh pihak musisi, seperti pada Gambar 3.8



No	Id	Id Musisi	Bukti Bayar	Nama Studio	Terbayar	Status Pembayaran	Aksi
1	38	21		Rampage Studio	800000	Terkonfirmasi	UPDATE

Gambar 3.8 Halaman Data Transaksi

Terdapat tombol *update* dan *delete* di sebelah kanan halaman, tombol *update* ini berguna untuk mengubah status pembayaran apabila bukti bayar terkonfirmasi oleh pihak admin. Ketika menekan tombol *update*, pihak admin dialihkan menuju halaman untuk mengupdate data dari status pembayaran, seperti pada Gambar 3.9.



Tambah Data Studio

Id
29

Nama Penyewa
s

Nama Studio
Cempaka Studio


Konfirmasi Pembayaran
Terkonfirmasi

Submit Reset

Copyright © Findstudio 2022

Gambar 3.9 Halaman Update Status Pembayaran

Setelah admin menekan tombol submit, maka dialihkan Kembali ke halaman transaksi yang dimana status pembayaran telah berubah, seperti pada Gambar 3.10

No	Id	Id Musisi	Bukti Bayar	Nama Studio	Terbayar	Status Pembayaran	Aksi
1	38	21		Rampage Studio	800000	Terkonfirmasi	UPDATE

Gambar 3.10 Halaman Transaksi yang Telah Diupdate

Terdapat tombol print seperti gambar 3.11, yang berguna untuk mencetak seluruh transaksi yang telah tercatat di database, dan hasil cetak seperti pada Gambar 3.12



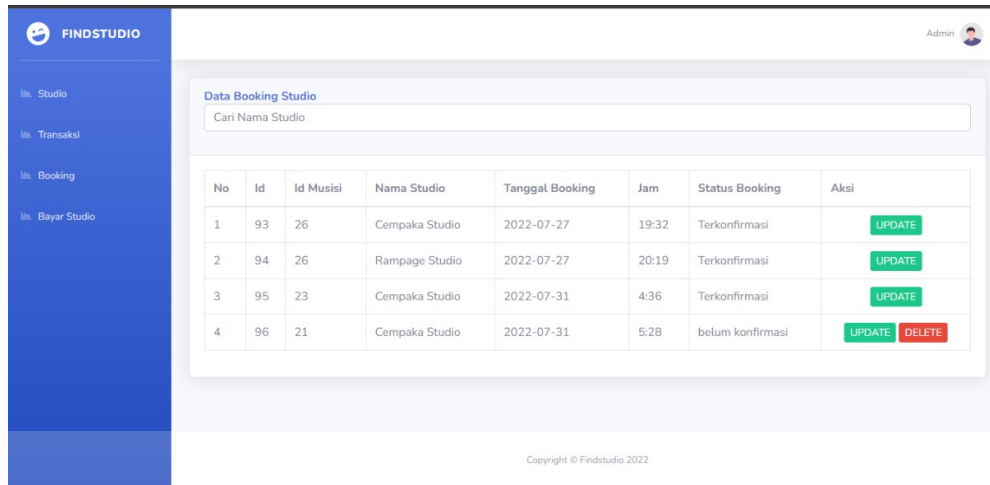
Gambar 3.11 Tombol Print

No	Id Transaksi	Nama Penyewa	Nama Studio	Status Pembayaran
1	25	budi	Rampage Studio	Terkonfirmasi
2	28	andi	Rampage Studio	Terkonfirmasi
3	29	s	Cempaka Studio	Terkonfirmasi
4	30	fandi	Cempaka Studio	belum konfirmasi
5	33	aaaa	Cempaka Studio	belum konfirmasi

Gambar 3.12 Hasil Cetak Laporan Transaksi

3.2.4 Halaman Data Booking

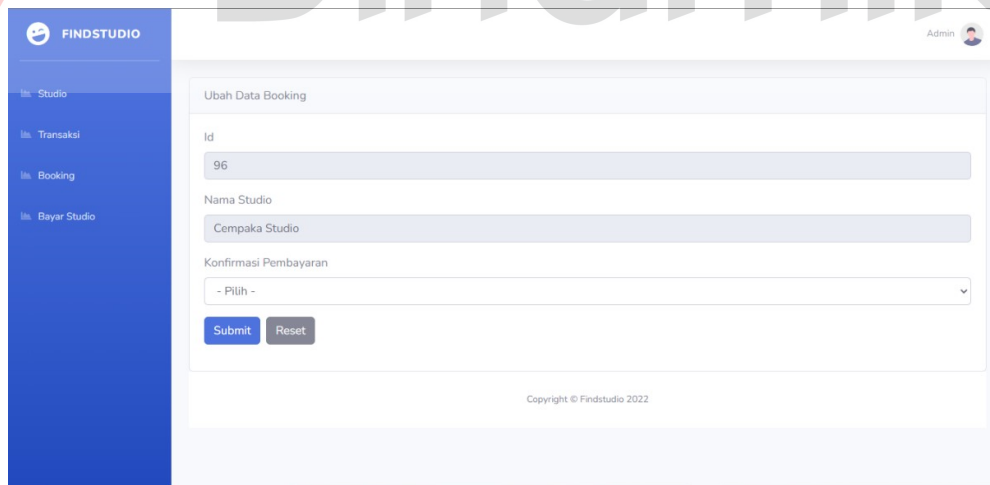
Halaman ini berisikan data *booking* yang telah dimasukkan oleh musisi, admin bertugas untuk mengecek apakah musisi yang telah melakukan *booking* studio telah melakukan pembayaran sebelumnya. Halaman data *booking* berisikan data *booking* yang telah dimasukkan oleh musisi seperti pada Gambar 3.13



No	Id	Id Musisi	Nama Studio	Tanggal Booking	Jam	Status Booking	Aksi
1	93	26	Cempaka Studio	2022-07-27	19:32	Terkonfirmasi	UPDATE
2	94	26	Rampage Studio	2022-07-27	20:19	Terkonfirmasi	UPDATE
3	95	23	Cempaka Studio	2022-07-31	4:36	Terkonfirmasi	UPDATE
4	96	21	Cempaka Studio	2022-07-31	5:28	belum konfirmasi	UPDATE DELETE

Gambar 3.13 Halaman Data Booking

Terdapat tombol *update* dan *delete* di sebelah kanan halaman, tombol *update* berguna untuk mengubah status *booking* apabila admin telah mengkonfirmasi pembayaran dari musisi. Apabila admin menekan tombol *update*, admin diarahkan menuju halaman *update* data untuk mengubah status *booking* seperti pada Gambar 3.14



Gambar 3.14 Halaman Update Status Booking

Setelah admin menekan tombol submit, maka diarahkan kembali menuju halaman *booking* dimana status *booking* sudah berubah seperti pada Gambar 3.15

No	Id	Id Musisi	Nama Studio	Tanggal Booking	Jam	Status Booking	Aksi
1	93	26	Cempaka Studio	2022-07-27	19:32	Terkonfirmasi	UPDATE
2	94	26	Rampage Studio	2022-07-27	20:19	Terkonfirmasi	UPDATE
3	95	23	Cempaka Studio	2022-07-31	4:36	Terkonfirmasi	UPDATE
4	96	21	Cempaka Studio	2022-07-31	5:28	Terkonfirmasi	UPDATE

Gambar 3.15 Halaman Booking yang Telah Diupdate

3.2.5 Halaman Bayar Studio

Halaman ini berisikan data yang digunakan untuk melakukan pembayaran untuk pihak studio, dimana sebelumnya musisi melakukan transaksi kepada admin kemudian admin menyalurkannya ke pihak studio. Halaman bayar studio digunakan untuk menyimpan data penyaluran transaksi yang sebelumnya tarif *booking* yang dikirimkan ke pihak admin oleh musisi disalurkan ke pihak studio, seperti pada Gambar 3.16 yang menunjukkan data studio.

No	Id Bayar	Nama Studio	Tanggal Bayar	Total Bayar	Status Studio
1	5	Rampage Studio	2022-07-21	50000	Lunas
2	6	Rampage Studio	2022-07-21	50000	Lunas
3	7	Cempaka Studio	2022-07-23	50000	Lunas
4	8	Rampage studio	2022-07-30	50000	Lunas
5	9	Rampage Studio	2022-07-23	50000	Lunas
6	10	lingkaran studio	2022-07-27	100000	Lunas

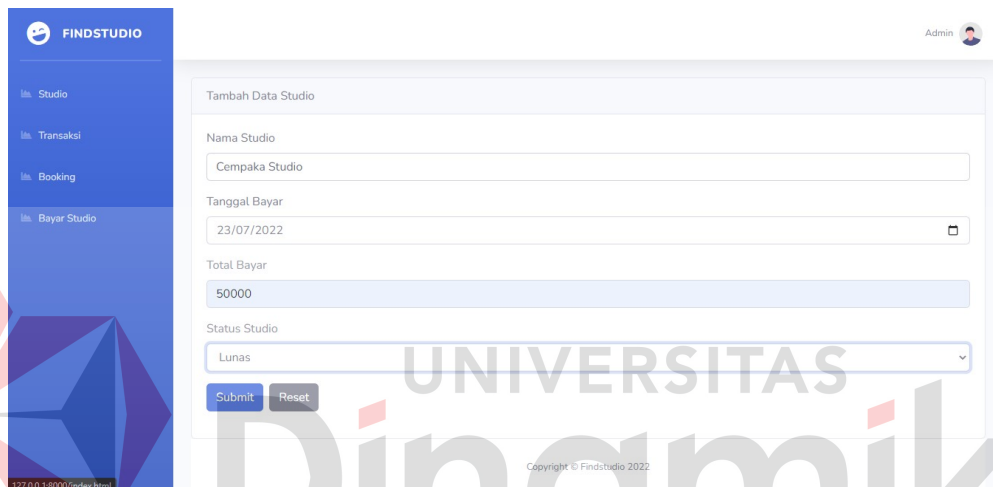
Gambar 3.16 Halaman Bayar Studio

Terdapat tombol tambah seperti pada Gambar 3.17, tambah member studio digunakan untuk menambahkan studio yang sebelumnya telah dibooking oleh musisi tetapi belum menerima biaya *booking* studio, maka ditambahkan.

Tambah Member Studio

Gambar 3.17 Tombol Tambah Member Studio

Setelah itu, admin diarahkan menuju menu untuk memasukkan data dari studio yang menerima biaya yang didapatkan dari *booking* studio seperti pada Gambar 3.18



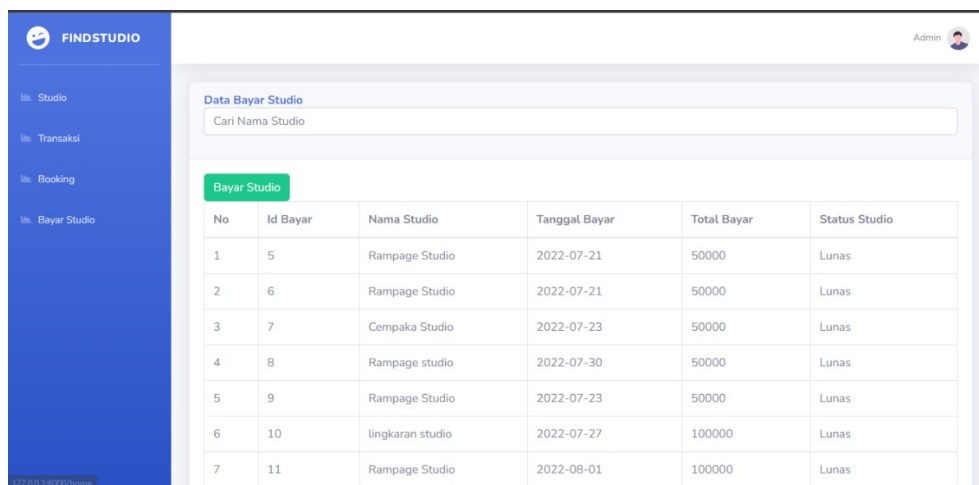
The screenshot shows the 'Tambah Data Studio' form with the following details:

- Nama Studio:** Cempaka Studio
- Tanggal Bayar:** 23/07/2022
- Total Bayar:** 50000
- Status Studio:** Lunas

Buttons: Submit, Reset

Gambar 3.18 Halaman Input Data Pembayaran

Ketika admin melakukan submit data, maka diarahkan kembali ke halaman bayar studio yang sudah ditambahkan data seperti pada Gambar 3.19



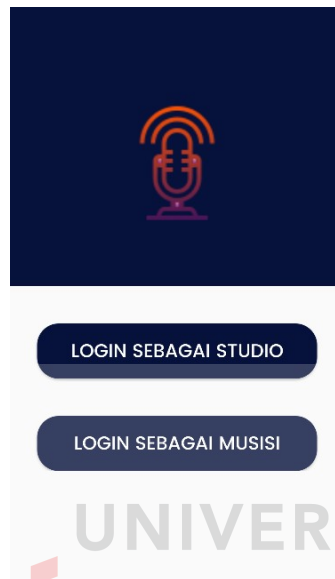
The screenshot shows the 'Data Bayar Studio' page with a search bar and a table of payment records:

No	Id Bayar	Nama Studio	Tanggal Bayar	Total Bayar	Status Studio
1	5	Rampage Studio	2022-07-21	50000	Lunas
2	6	Rampage Studio	2022-07-21	50000	Lunas
3	7	Cempaka Studio	2022-07-23	50000	Lunas
4	8	Rampage studio	2022-07-30	50000	Lunas
5	9	Rampage Studio	2022-07-23	50000	Lunas
6	10	lingkaran studio	2022-07-27	100000	Lunas
7	11	Rampage Studio	2022-08-01	100000	Lunas

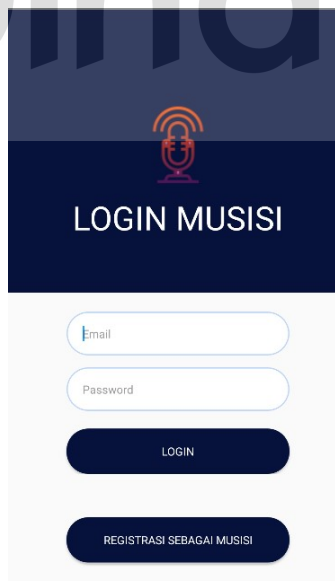
Gambar 3.19 Halaman Bayar Studio Setelah Dilakukan Input Tambah Member

3.2.6 Halaman Login dan Registrasi Musisi

Halaman ini digunakan untuk *login* pihak musisi, apabila musisi belum memiliki akun, musisi dapat registrasi akun terlebih dahulu. Sebelum memasuki halaman login, terdapat halaman untuk memilih *login* seperti Gambar 3.20, apabila sebagai musisi maka pilih *login* sebagai musisi, setelah musisi menekan *login* sebagai musisi, kemudian diarahkan menuju halaman *login* musisi seperti pada Gambar 3.21

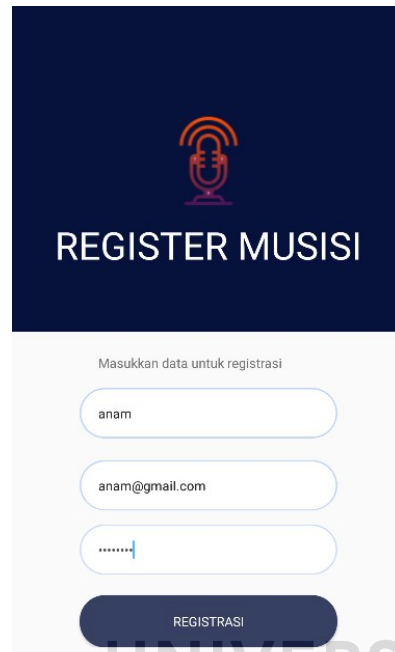


Gambar 3.20 Halaman Pilih Login



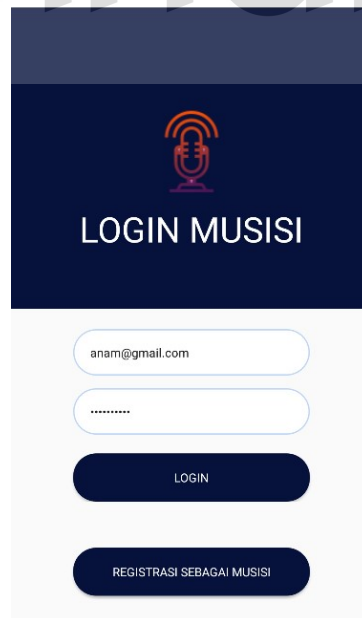
Gambar 3.21 Halaman Login Musisi

Apabila musisi belum mempunyai akun, maka diharuskan untuk registrasi dengan menekan tombol registrasi sebagai musisi, kemudian diarahkan ke halaman registrasi seperti pada Gambar 3.22



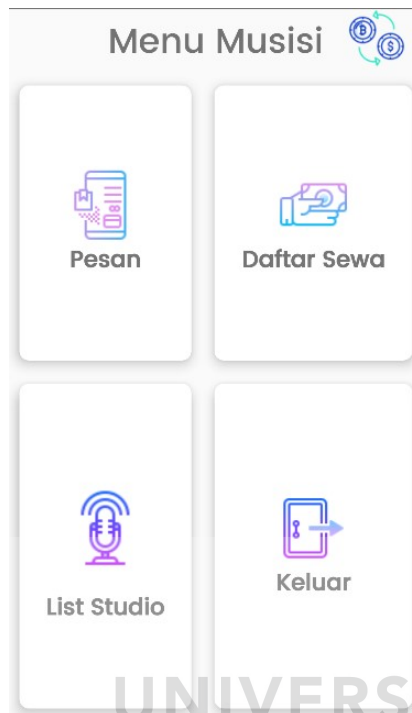
Gambar 3.22 Halaman Registrasi Musisi

Setelah registrasi sukses, musisi diarahkan kembali ke halaman *login* musisi dan musisi dapat *login* dengan akun yang terdaftar seperti pada Gambar 3.23



Gambar 3.23 Halaman Login Musisi dengan Akun yang Sudah Terdaftar

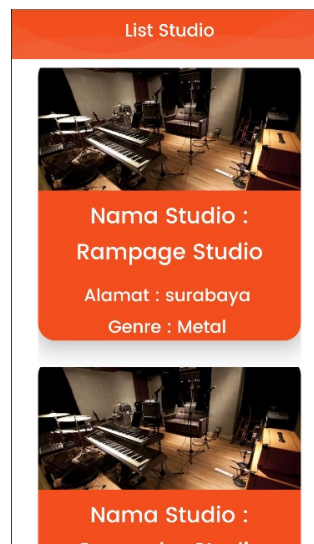
Setelah menekan tombol *login*, musisi diarahkan menuju halaman menu musisi seperti pada Gambar 3.24.



Gambar 3.24 Menu Musisi

3.2.7 Halaman List Studio

Pada halaman list studio, terdapat list studio yang tersedia pada aplikasi, musisi dapat memilih studio yang dibooking. Berikut merupakan tampilan list studio seperti pada Gambar 3.25, dimana terdapat data dari studio yang tersedia.



Gambar 3.25 Halaman List Studio

Musisi dapat menekan gambar studio yang ingin diboooking, kemudian diarahkan menuju halaman detail studio yang berisikan data lengkap studio seperti pada Gambar 3.26



GENRE

Metal

ALAMAT

jalan masjid, karangpilang 56

GEAR

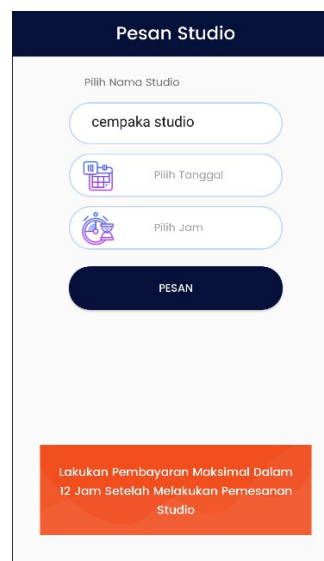
yamaha sound

LAMA SHIFT

Gambar 3.26 Halaman Detail Studio

3.2.8 Halaman Pesan/Booking Studio dan Pembayaran Studio

Halaman ini berfungsi untuk pihak musisi dalam melakukan pemesanan studio dan pembayaran *booking* studio. Pada halaman utama terdapat menu pesan studio, musisi diarahkan ke halaman pesan studio seperti pada Gambar 3.27



Gambar 3.27 Halaman Pesan Studio

Musisi dapat memilih studio, memasukkan tanggal dan jam yang digunakan untuk *booking* studio seperti pada Gambar 3.28

Gambar 3.28 Halaman Pesan Studio yang Telah Diisi Data

Setelah menekan tombol pesan, musisi dialihkan menuju menu pembayaran seperti Gambar 3.29, musisi mengisi data diri seperti yang telah didaftarkan sebelumnya, dan juga mengupload foto bukti pembayaran.

Silahkan melakukan pembayaran
ke rekening BRI A.N. BUDI
RAHMATULLAH 373622727
(Maksimal dalam 12 jam)

UPLOAD BUKTI PEMBAYARAN

Pilih Nama Studio Sesuai Data Booking

cempaka studio

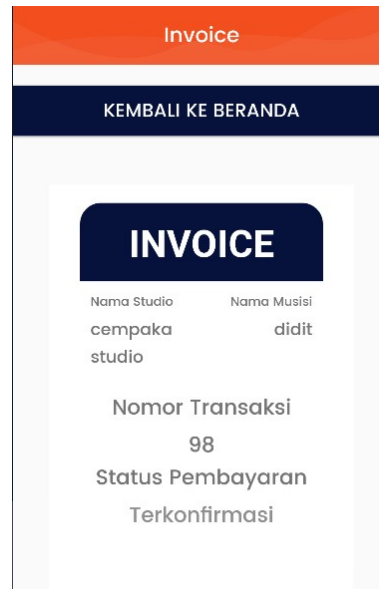


PILIH GAMBAR

BAYAR

Gambar 3.29 Halaman Pembayaran yang Telah Diinputkan Data

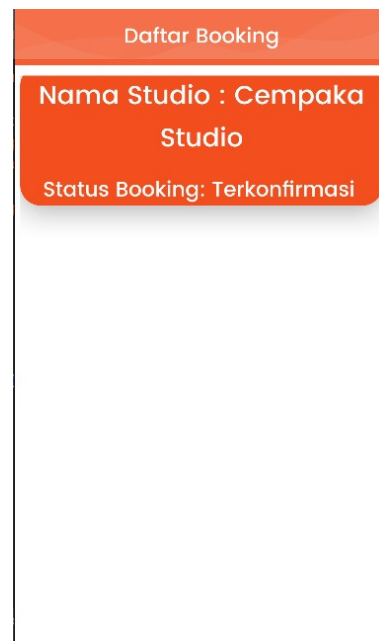
Kemudian terdapat notifikasi pembayaran sukses yang menunjukkan bahwa data pembayaran telah masuk. Dan diarahkan ke menu invoice yang berisikan data pembayaran seperti pada Gambar 3.30



Gambar 3.30 Halaman Invoice

3.2.9 Halaman Daftar Sewa

Halaman ini berisikan data studio yang telah disewa, dimana didalam menu tersebut berisi data penyewa dan status yang telah dikonfirmasi oleh admin. Tampilan halaman daftar sewa seperti pada Gambar 3.31, didalamnya terdapat data penyewa dan status persewaan.



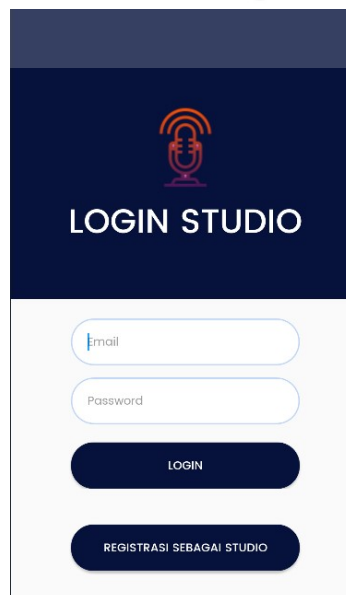
Gambar 3.31 Halaman Daftar Sewa

3.2.10 Halaman Login dan Register Studio

Halaman ini digunakan untuk *login* pihak studio, apabila studio belum memiliki akun, musisi dapat registrasi akun terlebih dahulu. Sebelum memasuki halaman *login*, terdapat halaman untuk memilih *login* seperti Gambar 3.32, apabila sebagai musisi maka pilih login sebagai studio, setelah musisi menekan login sebagai studio, diarahkan menuju halaman login studio seperti pada Gambar 3.33

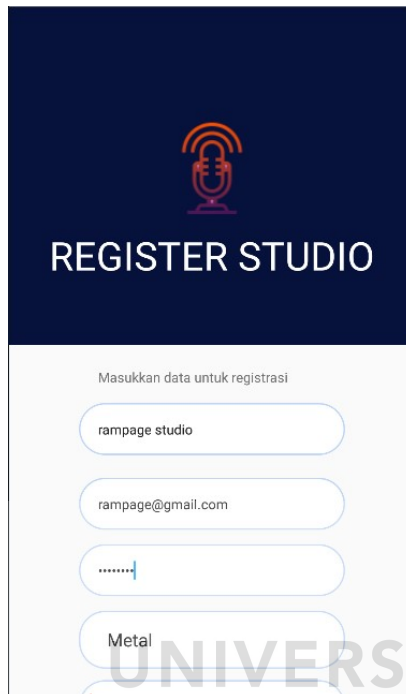


Gambar 3.32 Halaman Pilih Login



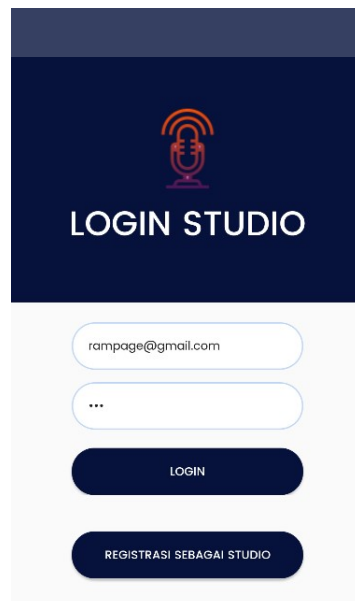
Gambar 3.33 Halaman Login Studio

Apabila studio belum mempunyai akun, maka diharuskan untuk registrasi dengan menekan tombol registrasi sebagai studio, kemudian diarahkan ke halaman registrasi seperti pada Gambar 3.34



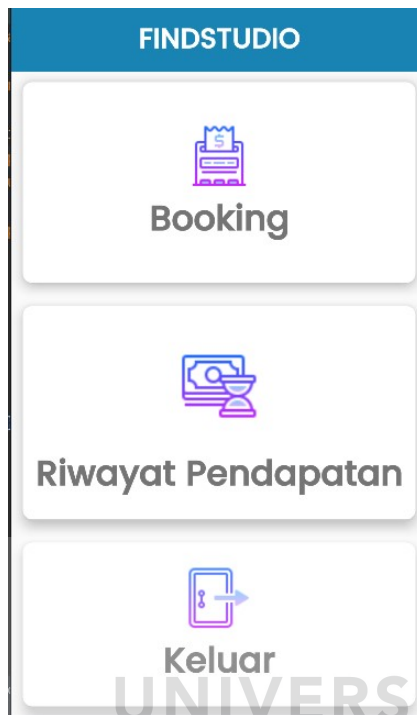
Gambar 3.34 Halaman Registrasi Studio

Setelah registrasi sukses, studio diarahkan kembali ke halaman login studio dan pihak studio dapat login dengan akun yang terdaftar seperti pada Gambar 3.35



Gambar 3.35 Halaman Login Studio dengan Akun yang Sudah Terdaftar

Setelah menekan tombol *login*, studio diarahkan menuju halaman menu studio seperti pada Gambar 3.36.



Gambar 3.36 Menu Studio

3.2.11 Halaman Menu Booking



Halaman menu *booking* berisi data *booking* studio yang telah dipesan oleh musisi dan disetujui oleh admin. Pada menu *booking* terdapat daftar *booking* yang berisikan tanggal dan jam *booking* seperti pada Gambar 3.37



Gambar 3.37 Halaman Daftar Booking

3.2.12 Menu Riwayat

Halaman ini berisi data dari penghasilan studio yang didapat setelah studio mendapat permintaan *booking* dari musisi, dimana musisi telah membayar tarif *booking* yang ditujukan ke admin, kemudian admin sebagai perantara memberikan pendapatan studio tersebut. Halaman ini berisi riwayat pendapatan studio yang didapat dari hasil transaksi *booking* studio, data yang ditampilkan seperti pada Gambar 3.38



Riwayat Pendapatan	
Total : 50000	Tanggal : 2022-07-21 Lunas
Total : 50000	Tanggal : 2022-07-21 Lunas
Total : 50000	Tanggal : 2022-07-30 Lunas
Total : 50000	Tanggal : 2022-07-23 Lunas

UNIVERSITAS
Dinamika

Gambar 3.38 Halaman Riwayat Pendapatan

DAFTAR PUSTAKA

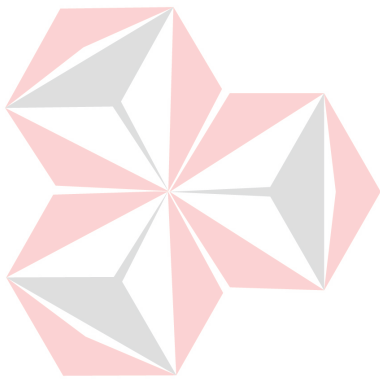
LEFAAN, AMBROSIUS YUNIART. 2010. *STUDIO REKAMAN MUSIK DI YOGYAKARTA*. Yogyakarta: UAJY.

RANDY MAULANA SAEFULLOH. 2017. *Pembangunan Aplikasi Penyewaan Studio Musik Dan Rekaman Berbasis Web, e-Proceeding of Applied Science*.

RENDY dkk. 2018. *Membangun Aplikasi Booking Online Firstudio Musik Crowdsourcing*.

SAMPRAS AKHMAD MAULANA dkk. 2018. *Sistem Informasi Penyewaan Dan Penjualan Pada Darmo Music Studio*.

SUKAMTO dkk. 2013. *Reservasi Studio Musik Berbasis Web Jurnal Informatika, vol. 1, no. 1, pp. 5-22*.



UNIVERSITAS
Dinamika