



**PENGEMBANGAN MEJA BELAJAR *PORTABLE*
DENGAN SISTEM DUA LAPIS UNTUK MEMPERMUDAH
AKTIVITAS MAHASISWA KOST
(STUDI KASUS: KOS PUTRA KHUSUS MAHASISWA IBU MARDIANA)**



UNIVERSITAS
Dinamika

**Program Studi
S1 Desain Produk**

**Oleh:
Aldo Bambang Pratomo
17420200025**

**FAKULTAS DESAIN DAN INDUSTRI KREATIF
UNIVERSITAS DINAMIKA
2023**

**PENGEMBANGAN MEJA BELAJAR *PORTABLE*
DENGAN SISTEM DUA LAPIS UNTUK MEMPERMUDAH
AKTIVITAS MAHASISWA KOST
(STUDI KASUS: KOS PUTRA KHUSUS MAHASISWA IBU MARDIANA)**

TUGAS AKHIR



**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan
Program Sarjana Desain**

**UNIVERSITAS
Dinamika**

Oleh:

**Nama : Aldo Bambang Pratomo
NIM : 17420200025
Program Studi : S1 Desain Produk**

**FAKULTAS DESAIN DAN INDUSTRI KREATIF
UNIVERSITAS DINAMIKA**

2023

Tugas Akhir

**PENGEMBANGAN MEJA BELAJAR *PORTABLE*
DENGAN SISTEM DUA LAPIS UNTUK MEMPERMUDAH
AKTIVITAS MAHASISWA KOST
(STUDI KASUS: KOS PUTRA KHUSUS MAHASISWA IBU MARDIANA)**

Dipersiapkan dan disusun oleh

Aldo Bambang Pratomo

NIM: 17420200025

Telah diperiksa, diuji dan disetujui oleh Dewan Penguji

Pada: Kamis, 2 Maret 2023

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing:

I. Darwin Yuwono Riyanto, S.T., M.Med.Kom., ACA.

NIDN: 0716127501

II. Yosef Richo Adrianto, S.T., M.SM.

NIDN: 0728038603

Penguji:

Karsam, MA., Ph.D.


NIDN: 0705076802

Digitally signed by
Universitas
Dinamika
Date: 2023.03.21
13:32:44 +07'00'

Digitally signed by
Universitas Dinamika
Date: 2023.03.27
15:17:20 +07'00'

Universitas
Dinamika
2023.03.28
14:42:14
+07'00'

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana

 Universitas Dinamika
2023.04.18 11:11:53
+07'00'

Karsam, MA., Ph.D

NIDN: 0705076802

Dekan Fakultas Desain dan Industri Kreatif
UNIVERSITAS DINAMIKA

**SURAT PERNYATAAN
PERSETUJUAN PUBLIKASI DAN KEASLIAN KARYA ILMIAH**

Sebagai mahasiswa Universitas Dinamika, saya:

Nama : **Aldo Bambang Pratomo**
NIM : **17420200025**
Program Studi : **S1 Desain Produk**
Fakultas : **Fakultas Desain dan Industri Kreatif**
Jenis Karya : **Tugas Akhir**
Judul Karya : **PENGEMBANGAN MEJA BELAJAR PORTABLE
DENGAN SISTEM DUA LAPIS UNTUK
MEMPERMUDAH AKTIVITAS MAHASISWA KOST
(STUDI KASUS: KOS PUTRA KHUSUS MAHASISWA
IBU MARDIANA)**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Demi pengembangan Ilmu Pengetahuan, Teknologi dan Seni, Saya menyetujui untuk memberikan kepada **Universitas Dinamika** Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (**Non-Exclusive Royalty Free Right**) atas seluruh/sebagian karya ilmiah saya tersebut di atas untuk disimpan, dialih-mediakan, dikelola dalam bentuk pangkalan data (database) untuk didistribusikan atau dipublikasikan untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.
2. Karya tersebut di atas adalah karya asli saya, bukan plagiat baik sebagian maupun keseluruhan. Kutipan, karya atau pendapat orang lain yang ada dalam karya ilmiah ini adalah semata hanya rujukan yang dicantumkan dalam Daftar Pustaka saya.
3. Apabila dikemudian hari ditemukan dan terbukti terdapat tindakan plagiasi pada karya ilmiah ini, maka saya bersedia untuk dilakukan pencabutan terhadap gelar kesarjanaan yang telah diberikan kepada saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 1 Maret 2023



The image shows a handwritten signature in black ink over a yellow rectangular stamp. The stamp contains the text 'UNIVERSITAS DINAMIKA' at the top, 'KEMENTERIAN RI' in the middle, and 'NID 03116874' at the bottom. The signature is written in a cursive style.

Aldo Bambang Pratomo
NIM. 17420200025

LEMBAR MOTTO



“Tekad dan ketekunan kitalah yang akan membuat kita menjadi orang yang sukses”

UNIVERSITAS
Dinamika

LEMBAR PERSEMBAHAN



Kupersembahkan laporan tugas akhir ini kepada

*Keluarga, Teman, serta semua pihak yang telah ikut membantu menyelesaikan
laporan ini.*

Terima kasih

ABSTRAK

Meja belajar banyak digunakan dalam aktivitas kehidupan seorang mahasiswa kos, yang sering digunakan untuk meletakkan buku, alat tulis, komputer pribadi, tempat makan, dan lainnya. Sebagian besar meja belajar yang digunakan mahasiswa kos adalah meja biasa yang dapat membatasi pengguna untuk mengubah setting atau penataan meja. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan meja belajar lipat yang multi fungsi dan hemat ruangan untuk meningkatkan konsentrasi mahasiswa dengan menggunakan metode penelitian kualitatif dimana penulis akan mendapatkan data hasil dari studi literatur, observasi, wawancara. Penelitian ini akan menghasilkan Meja Belajar *Portable* yang dapat mengubah tingkat ketinggian meja dengan tambahan papan menggambar dan laci yang cukup luas, Hal ini dilatar belakangi dari kamar kos mahasiswa yang sering menyediakan meja belajar yang tidak layak dan terkadang kamar yang sempit atau tidak ada perabotan sama sekali. Peneliti berharap dalam penelitian meja belajar akan diterima layak kepada pengguna.

Kata kunci: *Meja portable, Multifungsi, Meja belajar, Meja lipat, Papan gambar*



UNIVERSITAS
Dinamika

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur senantiasa peneliti mengucapkan kepada Tuhan yang Maha Esa karena berkat restu dan karunia, Sehingga peneliti dapat menyelesaikan Penelitian laporan “Pengembangan Meja Belajar Portable Dengan Sistem Dua Lapis Untuk Mempermudah Aktivitas Mahasiswa Kost (Studi Kasus: Kos Putra Khusus Mahasiswa Ibu Mardiana)” ini dapat terselesaikan.

Dengan selesai nya penelitian laporan ini peneliti tidak dapat mengerjakannya tanpa bantuan dari teman-teman yang telah menyampaikan saran dan dorongan. Untuk itu peneliti ingin berkata terimakasih kepada:

1. Orangtua dan keluarga yang telah memberi bantuan dan motivasi untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Yosef Richo Adrianto, S. T., M.SM selaku Ketua Program Studi S1 Desain Produk Universitas Dinamika, yang telah memberi dukungan, arahan dan serta saran dalam menyelesaikan laporan ini.
3. Darwin Y. R,S.T., M. Med.Kom.,ACA selaku dosen pembimbing utama yang telah sabar dan bersedia memberi masukan selama melaksanakan penelitian tugas akhir ini.
4. Karsam, MA., Ph.D. Sebagai dekan fakultas Desain dan Industri Kreatif Universitas Dinamika dan sebagai penguji yang sangat membantu dalam proses pembuatan laporan Tugas Akhir ini
5. Seluruh teman-teman peneliti yang telah membagikan bantuan kepada peneliti pada saat melaksanakan laporan Tugas Akhir.

Dalam menyusun penelitian ini, peneliti menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan yang ada di dalam laporan tugas akhir ini. Oleh karena itu peneliti berharap mendapatkan kritik dan saran agar Laporan Tugas Akhir ini bisa jauh lebih baik lagi untuk kedepannya dan akan bermanfaat untuk semua orang.

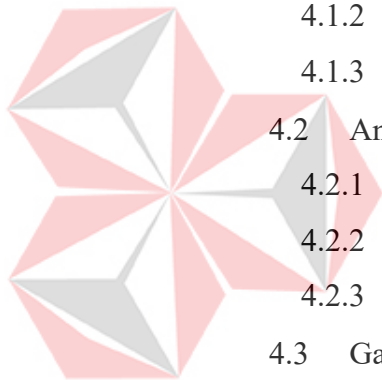
Surabaya, 1 Maret 2023

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan.....	2
1.5 Manfaat.....	3
BAB II LANDASAN TEORI	4
2.1 Definisi Meja.....	4
2.2 Definisi Meja Belajar.....	4
2.3 Jenis – jenis Meja Lipat.....	4
2.3.1 Meja Lipat Dinding.....	5
2.3.2 Meja Piknik.....	5
2.3.3 Meja Lipat <i>Portable</i>	6
2.3.4 Meja Belajar Lipat.....	6
2.4 Ergonomi.....	7
2.5 Material (Bahan).....	7
2.5.1 Plywood (Kayu lapis).....	7
2.5.2 Engsel.....	8
2.5.3 Laminasi.....	8
BAB III METODE PENELITIAN	10
3.1 Jenis Penelitian.....	10
3.2 Objek Penelitian.....	10

3.3	Subjek Penelitian.....	10
3.3.1	Lokasi Penelitian.....	10
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	10
3.4.1	Observasi.....	10
3.4.2	Wawancara.....	11
3.4.3	Studi Literatur	11
3.4.4	Studi Kompetitor.....	12
3.5	Teknik Analisis	12
BAB IV HASIL & PEMBAHASAN.....		13
4.1	Hasil Temuan data	13
4.1.1	Observasi.....	13
4.1.2	Wawancara.....	13
4.1.3	Studi Literatur	14
4.2	Analisa Data Desain.....	14
4.2.1	Analisa Bentuk.....	14
4.2.2	Analisa Ergonomi	14
4.2.3	Analisa Material.....	15
4.3	Gambar Desain.....	17
4.3.1	Gambar Tampak.....	17
4.3.2	Gambar Teknik	19
4.3.3	Gambar Produk Jadi.....	22
BAB V PENUTUP.....		24
5.1	Kesimpulan	24
5.2	Saran.....	24
DAFTAR PUSTAKA		25
LAMPIRAN.....		27



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Meja belajar lipat anak	1
Gambar 2.1 Meja Belajar	4
Gambar 2.2 Meja Lipat Dinding	5
Gambar 2.3 Meja Piknik	5
Gambar 2.4 Meja <i>Portable</i>	6
Gambar 2.5 Meja Belajar Lipat.....	6
Gambar 2.6 Kayu Lapis	7
Gambar 2.7 Engsel	8
Gambar 2.8 Laminasi	9
Gambar 4.1 Ergonomi Meja Belajar Lipat.....	15
Gambar 4.2 Meja Belajar <i>portable</i> tertutup	17
Gambar 4.3 Meja belajar <i>portable</i> terbuka	17
Gambar 4.4 Meja belajar <i>portable</i> tingkat rendah	18
Gambar 4.5 Meja belajar <i>portable</i> tingkat tinggi.....	18
Gambar 4.6 Papan meja gambar	19
Gambar 4.7 Gambar teknik papan meja <i>portable</i>	19
Gambar 4.8 Gambar teknik papan <i>drawing table</i>	20
Gambar 4.9 Gambar teknik meja kaki atas	21
Gambar 4.10 Gambar teknik meja kaki bawah.....	21
Gambar 4.11 Meja Lipat Atas.....	22
Gambar 4.12 Meja Lipat Depan.....	22
Gambar 4.13 Meja Lipat Laci Terbuka.....	22
Gambar 4.15 Meja Lipat Ketinggian Rendah	23
Gambar 4.16 Meja Lipat Ketika Dilipat	23
Gambar 4.14 Meja Lipat Perspektif.....	23

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Ukuran Meja Belajar.....	14
Tabel 4.2 Berbagai macam tipe kayu.....	16



UNIVERSITAS
Dinamika

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Meja belajar adalah barang *furniture* yang pokok kepada seorang pelajar. Selain fungsinya untuk tempat belajar, meja belajar dapat membantu kenyamanan saat belajar. Salah satu jenis meja belajar yang dapat mempermudah kegiatan, meskipun berada dalam ruang sempit adalah meja belajar yang bisa di lipat. Meja belajar lipat yang ada di pasaran memiliki kekurangan dari sisi ketinggian kaki meja sehingga mengganggu pergerakan lutut dan kaki. Selain itu, memiliki kekurangan fitur *adjustment* ketinggian meja ketika ingin duduk tegap di pinggir kasur atau kursi. Meja lipat yang dikembangkan akan memiliki kelebihan dari segi ukuran untuk dapat meletakkan *laptop* dan *mouse* atau buku A3 terbuka, kaki tambahan dapat diputar untuk mengubah ketinggian meja, mudah dibawa dan disimpan. Pengguna akan mendapatkan kenyamanan pada saat belajar atau melakukan kegiatan lain, oleh karena itu meja belajar lipat dapat dikembangkan agar dapat bertambah baik.



Gambar 1.1 Meja belajar lipat anak

(Sumber: <http://justinandashleypublic.blogspot.com/>)

Meja belajar lipat mempunyai berbagai macam desain, ukuran, dan konfigurasi. Namun meja belajar lipat di pasaran sering menghiraukan nilai ergonomi, karena memiliki target konsumen berdasarkan usia atau penggunaan.

Dari kasus tersebut, peneliti ingin membuat meja belajar lipat yang dapat mengubah tingkat tinggi dan portabel. Fungsi dari penelitian ini akan berguna sebagai meja *portable* untuk mahasiswa penghuni kost. Meja ini memiliki dua jenis tingkat, tingkat rendah dapat diletakkan di atas kasur atau lantai dan tingkat reguler dapat digunakan dengan kursi atau sudut kasur. Selain itu meja *portable* ini dilengkapi dengan papan meja gambar. Dengan menggunakan bahan kayu lapis untuk papan meja dan engsel lipat kunci ganda.

Desain meja belajar *portable* dengan sistem dua lapis untuk mempermudah aktivitas mahasiswa kost terinspirasi dari meja belajar lipat untuk anak-anak yang sederhana dan sering ditemukan di pasaran. Meja ini dapat berdiri setinggi meja makan dan dapat dilipat untuk disimpan di tempat yang sempit dengan menggunakan engsel yang terletak di bawah papan meja dan permukaan kaki.

1.2 Rumusan Masalah

Berlandaskan latar belakang di atas, permasalahan yang akan di bahas adalah bagaimana mengembangkan desain Meja Belajar *portable* dengan sistem dua lapis untuk mempermudah aktivitas mahasiswa kost.

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan kesimpulan masalah mengenai pengembangan desain Meja belajar *portable*, Batasan masalah Tugas Akhir ini sebagai berikut:

1. Membuat meja lipat *portable* yang dapat digunakan dalam posisi duduk di kursi dan di lantai.
2. Material utama terbuat dari kayu lapis.
3. Membuat meja belajar *portable* yang dapat dilipat dan mudah diangkat
4. Membuat desain meja lipat yang dapat menyimpan kertas, bisa dipakai untuk menulis dan menggambar.

1.4 Tujuan

Tujuan dari pengembangan meja belajar ini, adalah menghasilkan desain meja belajar *portable* dengan sistem dua lapis untuk mempermudah aktivitas mahasiswa kost.

1.5 Manfaat

Manfaat dari pengembangan desain meja belajar *portable* yaitu:

1. Pengembangan meja belajar *portable* untuk mahasiswa merantau atau penghuni kost.
2. Produk ini dapat membantu pengguna untuk belajar atau menggambar di ruangan sempit.
3. Produk ini dapat digunakan dari usia murid sekolah dasar sampai mahasiswa kuliah.



UNIVERSITAS
Dinamika

BAB II

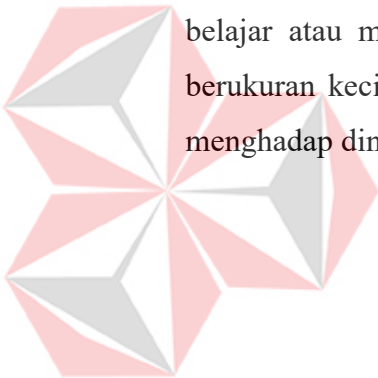
LANDASAN TEORI

2.1 Definisi Meja

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), arti kata meja adalah perkakas atau *furniture* rumah yang memiliki permukaan datar sebagai daun mejanya dan bagian bawah bertiang empat kaki yang bermacam-macam bentuk dan gunanya.

2.2 Definisi Meja Belajar

Meja belajar adalah meja polos dan sederhana yang digunakan untuk keperluan belajar atau menulis. Meja belajar yang dilengkapi laci, serta rak buku yang berukuran kecil. Ukuran meja belajar biasanya lebih kecil dan dapat diletakkan menghadap dinding.



Gambar 2.1 Meja Belajar

(Sumber: <https://icarefurnishers.com>)

2.3 Jenis – jenis Meja Lipat

Meja lipat adalah jenis furnitur lipat, meja dengan kaki yang dilipat ke bawah meja. Hal ini dimaksudkan untuk membuat penyimpanan lebih nyaman dan membuat meja lebih *portable*. Banyak meja lipat yang terbuat dari bahan ringan untuk lebih meningkatkan portabilitas.

2.3.1 Meja Lipat Dinding.

Meja lipat yang dipasang di dinding adalah penghemat ruang. Multifungsi, nyaman, dan bergaya, dapat membantu membuat kantor atau rumah fungsional dalam waktu singkat. Keuntungan dibandingkan meja biasa adalah tidak memakan banyak ruang berharga.

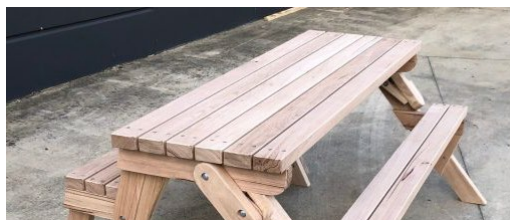


Gambar 2.2 Meja Lipat Dinding

(Sumber: <https://www.pinterest.com/>)

2.3.2 Meja Piknik.

Meja piknik atau bisa di bilang meja lipat outdoor adalah meja yang dirancang untuk makan di luar ruangan. Istilah ini sering secara khusus dikaitkan dengan meja



Gambar 2.3 Meja Piknik

(Sumber: <https://www.bigeventpicnictables.com.au>)

persegi panjang yang memiliki struktur frame-A. Meja seperti ini dapat disebut sebagai “meja piknik” bahkan ketika digunakan di dalam ruangan.

2.3.3 Meja Lipat *Portable*.

Meja lipat *portable* adalah jenis meja yang mudah dibawa kemana – mana karena bentuk dan cara penggunaannya sederhana. Karena *portable* sendiri berarti mudah dibawa atau mudah di angkat. Meja *portable* tidak memerlukan tempat yang luas terlihat modern dan tentunya mampu menunjang persaingan di pasar.



Gambar 2.4 Meja *Portable*

(Sumber: <https://www.nisbets.com.au>)

2.3.4 Meja Belajar Lipat

Meja belajar lipat memiliki daya penarik besar bagi anak di bawah umur untuk mengerjakan tugas rumah. Karena dapat dibekukan, maka meja ini portabel, dan



Gambar 2.5 Meja Belajar Lipat

(Sumber: <https://shopee.co.id>)

dapat di angkat dan pindahkan dari satu tempat ke tempat lain serta di lapangan terbuka.

2.4 Ergonomi

Ergonomi adalah bidang yang membahas rancangan untuk postur tubuh manusia. Secara sederhana, istilah ini dapat disebut sebagai sebuah upaya menyesuaikan lingkungan lapangan kerja dengan kebutuhan konsumen atau pribadi.

2.5 Material (Bahan)

Material adalah sebuah masukan dalam produksi. Material seringkali adalah bahan mentah – yang belum diproses, tetapi kadang kala telah diproses sebelum digunakan untuk proses produksi lebih lanjut. Umumnya, dalam masyarakat teknologi maju, material adalah bahan konsumen yang belum selesai. Beberapa contohnya adalah kertas dan sutra.

2.5.1 Plywood (Kayu lapis)

Kayu lapis atau lebih dikenal sebagai nama triplek adalah salah satu material yang sering ditemukan dalam pembangunan rumah atau bangunan. Kayu ini terbuat dari helai-helai kayu yang ditempelkan menjadi satu sehingga membuatnya lebih kuat. Lembaran kayu ini biasa disebut dengan nama veneer.



Gambar 2.6 Kayu Lapis

(Sumber: <http://www.normwarehouse.com.au>)

Kayu buatan ini seringkali digunakan untuk membuat berbagai keperluan rumah tangga. Contohnya seperti untuk pembuatan furniture, kerajinan tangan, flooring dan masih banyak lainnya. Kayu ini memiliki kelebihan dan kekurangan Sama seperti kayu lainnya.

2.5.2 Engsel

Di dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), pengertian engsel adalah sendi-sendi yang biasanya terbuat dari besi yang menghubungkan daun pintu dengan jejengangnya atau yang menghubungkan tutup peti dengan petinya dan sebagainya. Engsel dibutuhkan sebagai pengait benda tersebut agar proses membuka-tutup furnitur akan jauh lebih mudah dan tidak membutuhkan banyak energi.



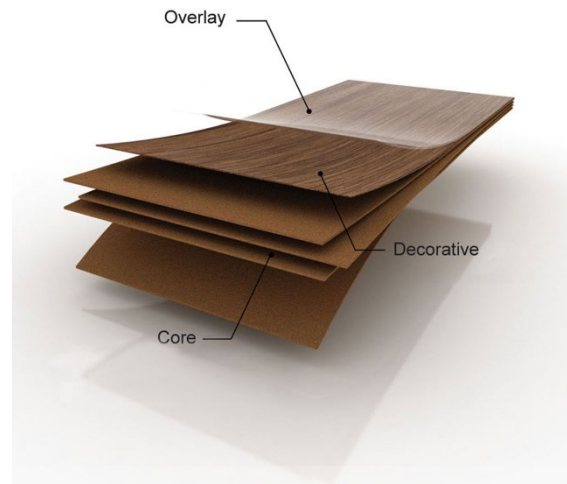
Gambar 2.7 Engsel

(Sumber: <https://handlesplus.net>)

2.5.3 Laminasi

Laminasi kayu adalah proses pelapisan lembaran kayu yang tipis dengan menggunakan metode khusus. Proses laminasi kayu menggunakan panas serta tekanan yang tinggi dalam pengerjaannya. Istilah ini juga terkadang merujuk pada proses penempelan lapisan kayu pada sebuah bidang datar, misalnya pada lantai.

Kayu yang telah melalui proses laminasi di atas disebut kayu laminasi. Sekilas, kayu laminasi tampak mirip dengan kayu solid pada umumnya. Bedanya, kayu laminasi memiliki daya tahan yang lebih kuat karena merupakan gabungan dari



Gambar 2.8 Laminasi

(Sumber: <http://laminartca.com>)

beberapa lapisan kayu. Kayu laminasi kini telah menjadi kayu yang dicari banyak orang karena kekuatannya untuk dijadikan produk kayu yang lain.

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian

Dalam melaksanakan penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kualitatif adalah metode yang memfokuskan bagian pengertian secara dalam, yang berdasarkan fakta yang berada dalam lingkungan. Sugiyono (2008) “Metode penelitian kualitatif merupakan metode penelitian yang digunakan untuk mempelajari pada situasi dan keadaan obyek yang alamiah”. Teknik yang akan digunakan dalam pengumpulan data menggunakan metode triangulasi. Untuk hasil penelitian dapat memahami fitur yang dapat dirancang.

3.2 Objek Penelitian

Dengan adanya permasalahan tercatat penelitian yang akan diambil yaitu meja belajar lipat bersama meja *portable*.

3.3 Subjek Penelitian

Subjek yang dijadikan contoh observasi adalah seorang mahasiswa penghuni kost.

3.3.1 Lokasi Penelitian

Lokasi yang terpilih oleh penulis untuk mencari bahan penelitian yaitu Kos Putra (khusus Mahasiswa) Ibu Mardiana/Yani yang berlokasi di Jl. Keputih Tegal Timur III C No.26, Keputih, Kec. Sukolilo, Kota SBY, Jawa Timur 60111, Indonesia.

3.4 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti, seperti berikut ini.

3.4.1 Observasi

Observasi dilakukan dengan cara memandang dan perekaman sistematis terhadap objek yang diteliti sebagai berikut:

1. Desain meja lipat
2. Skala meja
3. Ergonomi
4. Bahan
5. Model Produk

3.4.2 Wawancara

Menurut Sugiyono (2008) Wawancara adalah pertemuan dua orang untuk bertukar informasi dan ide melalui tanya jawab sehingga dapat dikonstruksikan makna dalam suatu topik dan peneliti ingin mengetahui secara mendalam melalui responden yang ditanya. Proses pengumpulan data yang dilaksanakan dengan satu orang atau lebih untuk tujuan mendapatkan masukan. Wawancara terbagi dalam dua hal yaitu wawancara terstruktur dan tidak terstruktur. Penulis hendak memilih beberapa narasumber untuk diwawancarai sebagai berikut:

1. Produsen furniture meja
2. Pelajar atau Penghuni Kost

Adapun panduan pertanyaannya, yaitu:

- a. Ukuran ideal untuk meja belajar
- b. Material yang cocok untuk furniture
- c. Pendapat desain meja belajar
- d. Pengaruh punggung dan kaki

3.4.3 Studi Literatur

Metode pengumpulan data dengan mengacu pada artikel, jurnal, website dan refrensi, konsep yang diperoleh dari sumber tertentu akan digunakan untuk menunjukan keabsahan data. Beberapa literatur yang akan digunakan dalam penelitian guna mengetahui.

1. Desain konfigurasi meja belajar lipat

2. Ukuran Meja
3. Material
4. Durabilitas

3.4.4 Studi Kompetitor

Metode pengumpulan data dengan cara menyamakan dan menyelidiki produk Meja belajar belajar *portable* yang akan diteliti dengan beberapa produk meja belajar lipat dan meja *portable* yang berbeda. Hal ini dilakukan untuk mencari kekurangan dari meja belajar lain untuk dijadikan kekuatan produk meja belajar lipat yang akan dikembangkan.

3.5 Teknik Analisis

Teknik analisis data yang akan dipakai dalam penilitan, merupakan teknik analisis Miles dan Huberman dengan membagi beberapa langkah:

1. Pengumpulan Data

Hasil pengumpulan data dari beberapa teknik observasi, wawancara dan studi literatur.

2. Reduksi Data

Peneliti akan merangkum, memilih dan memfokuskan pada penelitian.

3. Penyajian Data

Peneliti akan menyajikan data yang setelah direduksi untuk dianalisis ulang dan melakukan tahap selanjutnya.

4. Kesimpulan

Peneliti akan menarik kesimpulan dari penyajian data, sehingga data tersebut dapat diharapkan menjawab masalah yang sedang diteliti.

BAB IV

HASIL & PEMBAHASAN

Dalam bab ini akan dibahas tentang pelaksanaan metode akan diaplikasikan pada penciptaan karya atau hasil dari desain yang terbentuk. Hasil observasi dan wawancara, serta teknik yang digunakan dalam perancangan meja belajar *portable* dengan sistem dua lapis untuk kemudahan aktivitas mahasiswa kost.

4.1 Hasil Temuan data

4.1.1 Observasi

Peneliti melaksanakan observasi tentang meja belajar dilokasi Kos Putra khusus mahasiswa Ibu Mardiana pada tanggal 30 November 2022, Peneliti mendapatkan data keluhan dari sebagian besar penduduk kos dan kebutuhan yang tidak terpenuhi mengenai luas dan kondisi. Data yang didapatkan oleh peneliti yaitu:

1. Sebagian besar meja di dalam kost mempunyai desain meja murah yang sudah banyak di pasaran.
2. Sebagian kamar kost menggunakan meja bekas dengan ukuran yang berbeda seperti meja besar dan meja kecil.
3. Material meja belajar menggunakan particle board yang di lapsi dengan *Veneer* bermotif kayu.
4. Sebagian kamar harus menggunakan sudut tempat tidur untuk duduk menggunakan meja belajar sehingga dapat merusak Kasur.

4.1.2 Wawancara

Penulis melangsungkan wawancara ke satu pihak, yaitu: Produsen Furnitur. Dari proses wawancara peneliti mendapatkan data sebagai berikut:

Peneliti memperoleh macam-macam data yang terkait dengan produk yang akan dirancang, Hasil wawancara yang telah dilaksanakan pada bapak Daniel K sebagai pemilik DCK Mebel Surabaya tanggal 8 Desember 2022 jam 13.30 WIB melalui wawancara luar jaringan, diantaranya sebagai berikut:

1. Ukuran meja belajar yang tepat minimal tidak terlalu besar dan tidak terlalu kecil. Tetapi jika meja belajar untuk mahasiswa kost lebih baik menggunakan desain meja yang lebar untuk menaruh barang lain seperti makanan dan minuman.
2. Desain yang sering diminati oleh konsumen adalah desain minimalis.
3. Bahan kayu yang layak dipakai sebagai meja belajar yaitu *plywood*, *multiplex*, jati, dan merbau.

4.1.3 Studi Literatur

Peneliti memperoleh data yang sama dengan data yang ditemukan saat wawancara dan dalam melakukan studi literatur, seperti berikut:

1. Konsumen memiliki masalah dan kebutuhan sendiri tentang desain meja belajar tetapi sebagian besar konsumen menginginkan desain meja dengan multifungsi yang tidak membutuhkan banyak ruangan.
2. Bahan kayu yang layak dipakai sebagai meja belajar yaitu *plywood*, *multiplex*, jati, merbau, dan solid.
3. Meja belajar minimalis adalah desain yang sangat laku di pasaran.

4.2 Analisa Data Desain

4.2.1 Analisa Bentuk

Penulis menemukan hasil setelah melaksanakan penelitian metode yang diatas bahwa meja belajar berbentuk persegi beserta sudut 90 derajat akan lebih stabil dan *efisien* dibandingkan dengan meja belajar dengan sudut melengkung.

4.2.2 Analisa Ergonomi

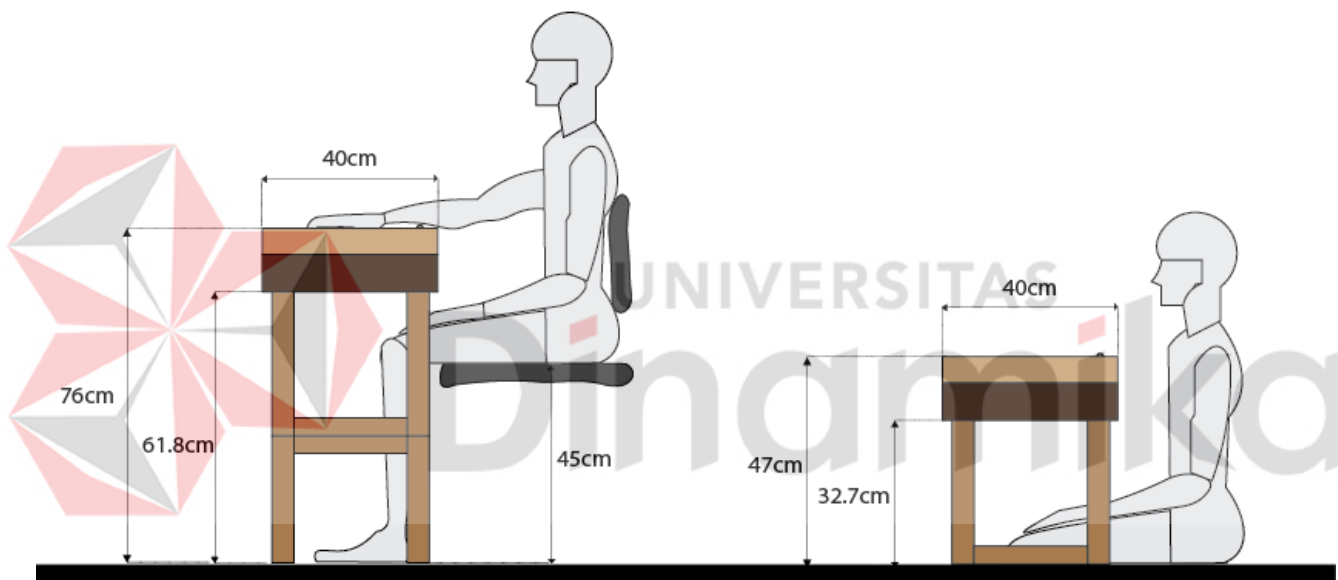
Tujuan analisa ergonomi adalah agar desain yang disiapkan nyaman dan aman untuk pengguna.

Tabel 4.1 Daftar Ukuran Meja Belajar

Ukuran Meja

Jenis Meja	Panjang x Lebar x Tinggi	Keterangan
Meja Belajar Lipat	100cm x 36 cm x 76.2cm	Kapasitas 1-2 orang

Dimensi ketinggian meja ditentukan dari ketinggian sendi tangan saat duduk yaitu dengan menjumlahkan ketinggian lipat lutut dengan tinggi sendi tangan pada saat posisi duduk. Tujuan menentukan ketinggian meja adalah agar pengguna mempunyai ruang gerak yang cukup pada saat duduk.



Gambar 4.1 Ergonomi Meja Belajar Lipat

(Sumber: <https://www.ergofuns.com/>)

4.2.3 Analisa Material

Dalam mengerjakan pengumpulan data dari hasil wawancara, dan studi literatur, peneliti memperoleh petunjuk berbagai tipe kayu layak digunakan untuk membangun desain meja untuk mahasiswa kost.

Tabel 4.2 Berbagai macam tipe kayu

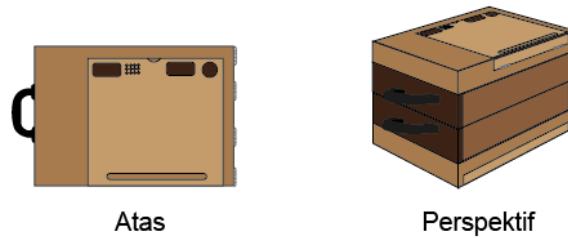
Jenis Kayu	Karakter	Penilaian (1-10)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplek memiliki permukaan yang erat • kekuatan tinggi, dan tahan terhadap air. • Multiplek bisa bertahan selama hingga puluhan tahun. 	9	
Kayu Multiplek		<ul style="list-style-type: none"> • Kayu adalah salah satu jenis kayu yang tidak mudah retak walau sudah berumur. • Selain jenis kayu ini bisa tahan segala cuaca. • Serat kayu jati menjadi daya tarik tersendiri. 	7
Kayu Jati		<ul style="list-style-type: none"> • Kayu dominan berwarna coklat kemerahan. • Kayu merbau dikenal sebagai tipe kayu yang keras, dan tahan lama. • Proses pengerjaan kayu yang sulit. Karena sifat dan jenis kayu yang keras. 	3
Kayu Merbau		<ul style="list-style-type: none"> • Kayu solid dapat bertahan lama tergantung dari keadaan cuaca dan penjaagaan. • Kayu solid dapat tahan terhadap air dalam jangka waktu panjang. • Paparan sinar matahari dapat menyebabkan kerusakan. 	5
Kayu Solid			

Sumber: <https://www.bobvila.com>

4.3 Gambar Desain

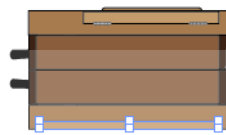
Berikut ini adalah gambar teknik dari desain yang dirancang oleh penulis.

4.3.1 Gambar Tampak



Atas

Perspektif



Samping



Depan

Gambar 4.2 Meja Belajar *portable* tertutup



Atas

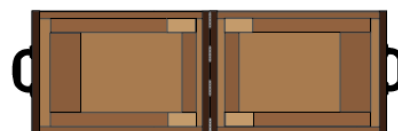
Perspektif



Samping

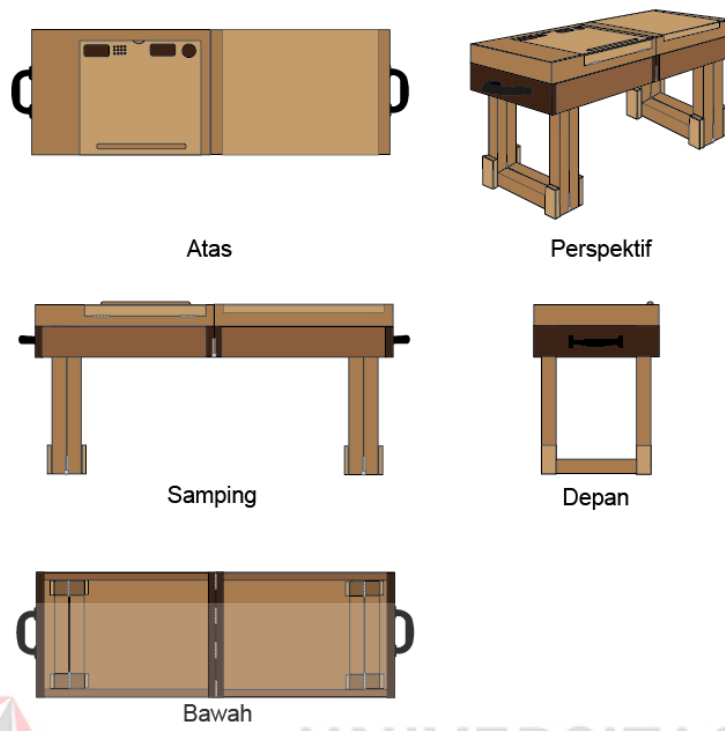


Depan

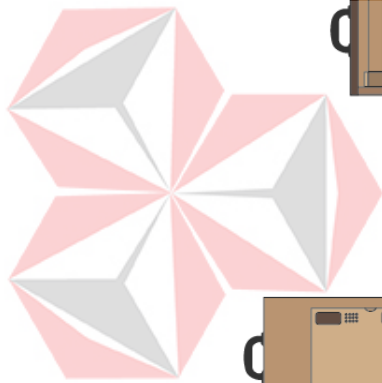


Bawah

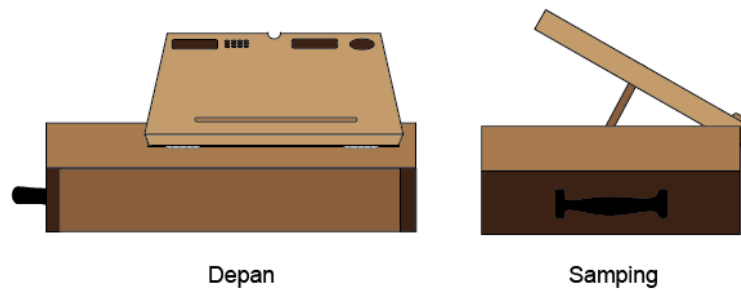
Gambar 4.3 Meja belajar *portable* terbuka



Gambar 4.4 Meja belajar *portable* tingkat rendah



Gambar 4.5 Meja belajar *portable* tingkat tinggi

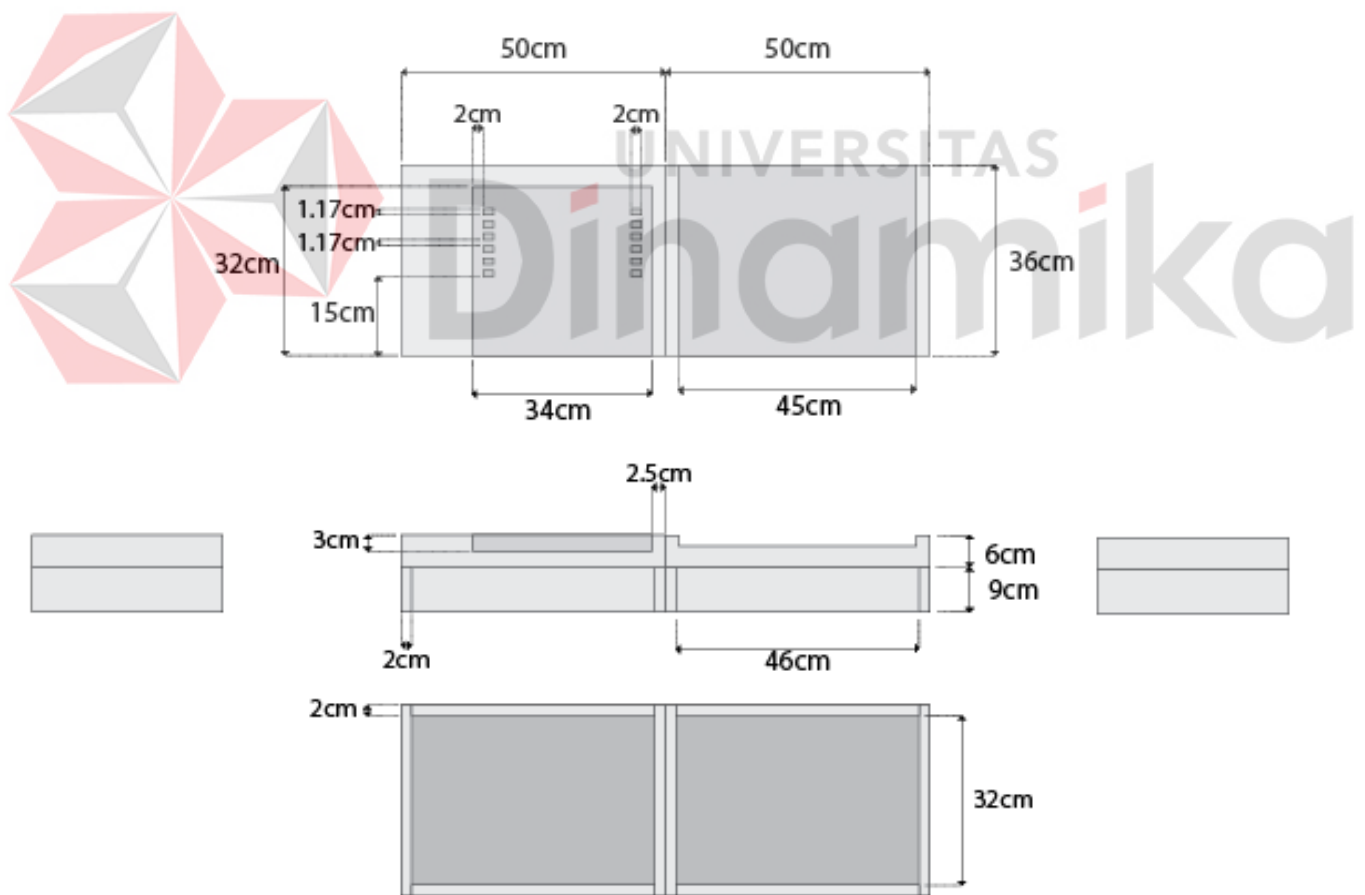


Depan

Samping

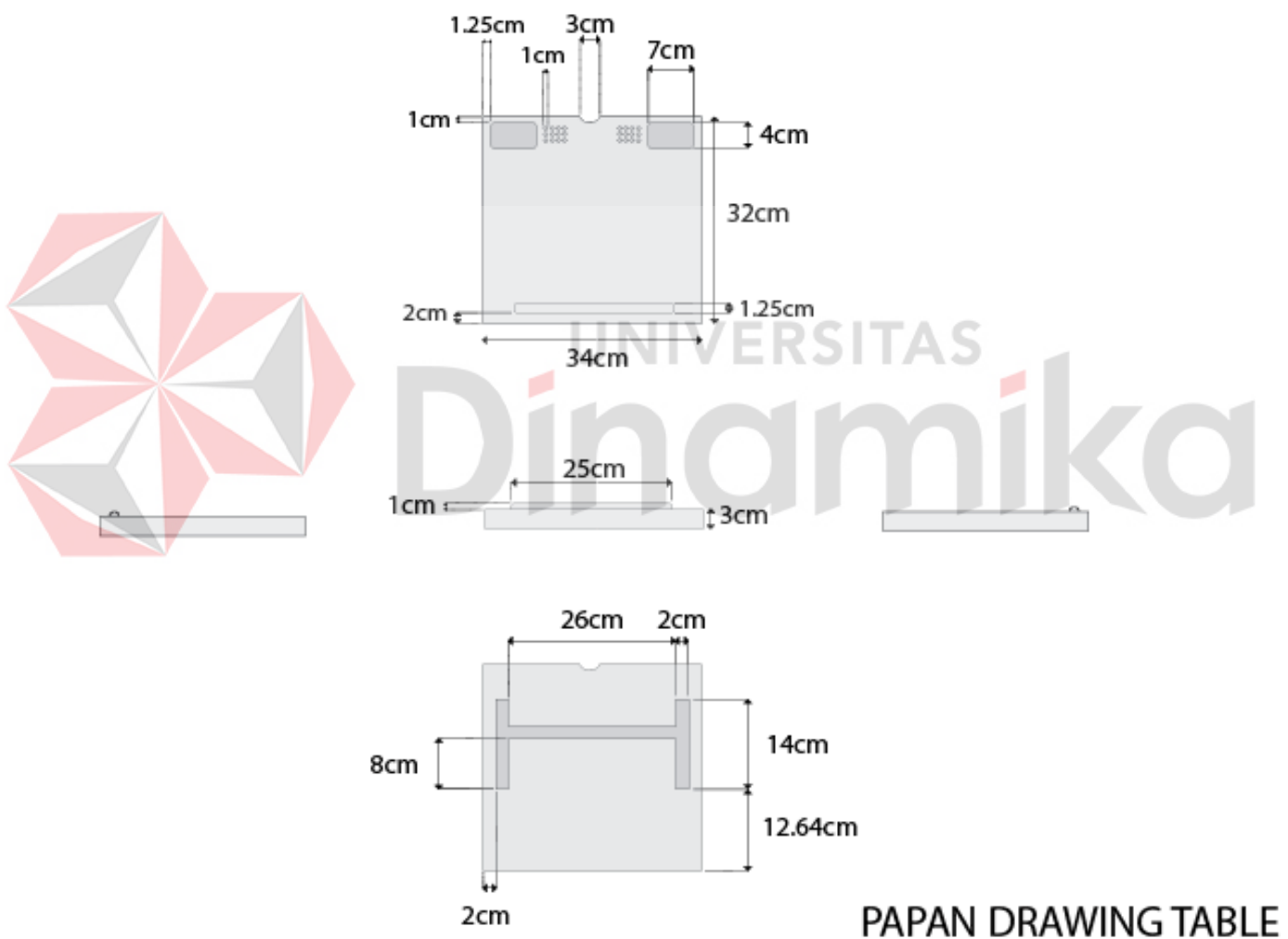
Gambar 4.6 Papan meja gambar

4.3.2 Gambar Teknik



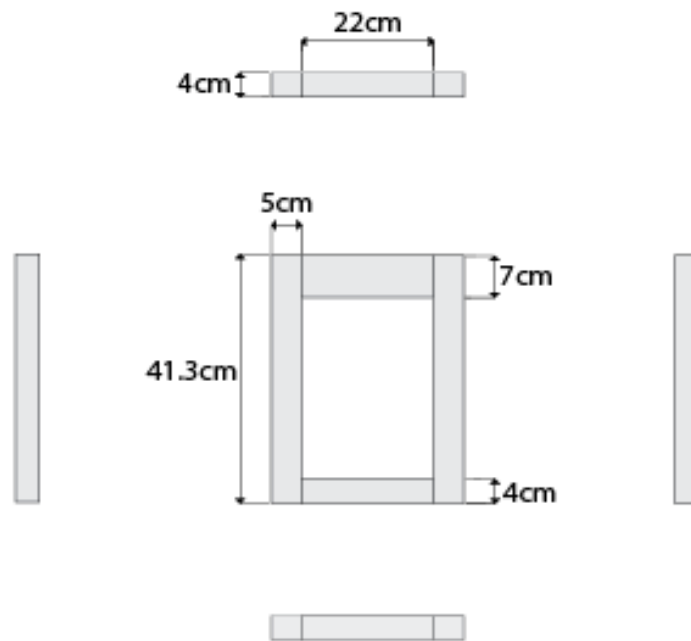
PAPAN MEJA LIPAT

Gambar 4.7 Gambar teknik papan meja *portable*



PAPAN DRAWING TABLE

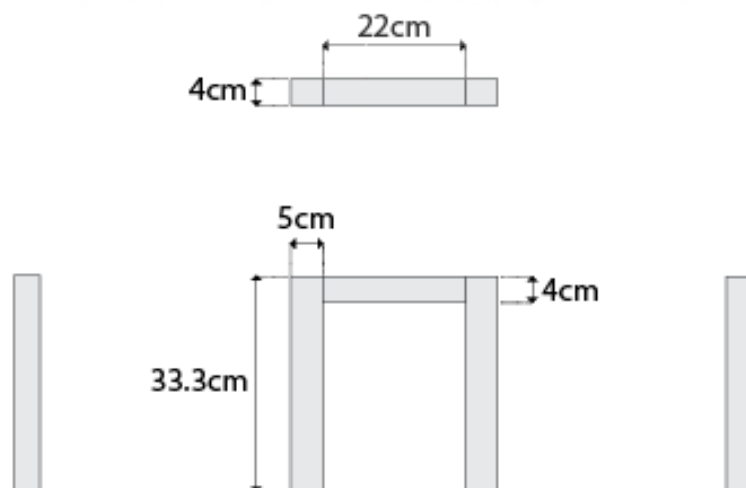
Gambar 4.8 Gambar teknik papan *drawing table*



Gambar 4.9 Gambar teknik meja kaki atas



UNIVERSITAS
Dinamika



Gambar 4.10 Gambar teknik meja kaki bawah

4.3.3 Gambar Produk Jadi



Gambar 4.11 Meja Lipat Atas



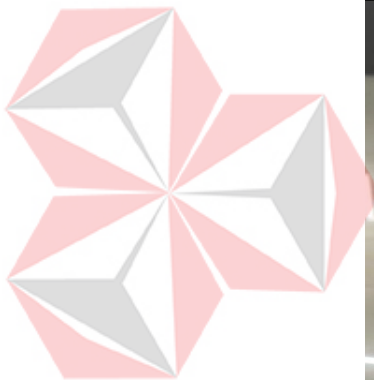
Gambar 4.12 Meja Lipat Depan



Gambar 4.13 Meja Lipat Laci Terbuka



Gambar 4.16 Meja Lipat Perspektif



Gambar 4.14 Meja Lipat Ketinggian Rendah



Gambar 4.15 Meja Lipat Ketika Dilipat

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berikut hasil penelitian yang dilaksanakan tentang Desain Meja Belajar *Portable* Dengan Sistem Dua Lapis untuk mempermudah aktivitas mahasiswa kost (Studi Kasus: Kos putra khusus mahasiswa ibu Mardiana) bisa di simpulkan bahwa:

1. Menggunakan system dua lapis, agar dapat digunakan dalam posisi duduk di kursi dan di lantai.
2. Menambahkan fitur papan gambar dan memberikan laci, untuk menambah kenyamanan untuk mahasiswa kost.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil dari penelitian tersebut mengenai pengembangan Desain Meja Belajar *Portable* Dengan Sistem Dua Lapis, maka saran untuk peningkatan meja lipat belajar untuk seterusnya agar bertambah sempurna, sebagai berikut:

1. Selanjutnya dapat menggunakan material dan menambahkan fitur lain.
2. Penelitian ini dapat dikembangkan lagi desain meja belajar *portable* agar dapat mengikuti perkembangan zaman dan tren.

DAFTAR PUSTAKA

- Anna Scott, 2020. Just how important is a desk for your education.
<https://www.bluespotfurniture.com/resources/blog/just-how-important-is-a-desk-for-your-education/>. Diakses Tanggal 15 Desember 2021
- Cindy Halida, 2021. Penataan set meja lipat pada hunian mungil.
<https://www.ruparupa.com/blog/set-meja-lipat/>. Diakses Tanggal 15 Desember 2021
- Giavanni Simon, 2021. 11 Tips Memilih dan Rekomendasi Meja Belajar Anak.
<https://www.ruparupa.com/blog/tips-dan-rekomendasi-meja-belajar-anak-di-rumah/>. Diakses Tanggal 2021
- KBBI. 2021. Pengertian Meja, Ergonomi, Material, dan Engsel.
<https://kbbi.kemdikbud.go.id/>. Diakses tanggal 14 Desember 2021
- Klopmart. 2019. Pengertian Laminasi furnitur kayu.
<https://www.klopmart.com/article/detail/segera-lem-laminasi-furnitur-kayu>. Diakses tanggal Diakses tanggal 14 Desember 2021
- LAMINART, 2017. The high-pressure decorative laminate from Lamika.
<http://laminartca.com/resources/>. Diakses Tanggal 16 Desember 2021
- Moleong, L. J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- NISBETS, 2021. Bolero Centre Folding Utility Table.
<https://www.nisbets.com.au/bolero-centre-folding-utility-table-6ft-black/cb518>. Diakses Tanggal 16 Desember 2021
- Norm, 2017. Woodworking course.
<http://www.normwarehouse.com.au/event/intro-to-woodworking-plywood/>. Diakses Tanggal 10 Desember 2021
- Nurmianto, E. (2005). *Ergonomi, Konsep Dasar dan Aplikasinya: Definisi, sejarah, dasar keilmuan dari ergonomi*. Penerbit Guna Widya
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Afabeta.
- Sudaryono, D. (2017). *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif*. Depok: PT. RajaGrafindo Persada, Depok

Shopee, 2020. Meja Belajar Lipat Anak.

<https://shopee.co.id/Meja-Belajar-Lipat-Anak-Murah-Terbaru-Kayu-bagus-i.34437006.2835354779>. Diakses Tanggal 16 Desember 2021



UNIVERSITAS
Dinamika