

# Damkar

*Jangan Halangi Lajur Kami*



Yan Maulana  
18420100077

# LEMBAR PENGESAHAN

## "PERANCANGAN VIDEO EDUKASI ANIMASI *STOP MOTION* TENTANG KENDARAAN PEMADAM KEBAKARAN UNTUK KALANGAN REMAJA UMUR 15-20 TAHUN

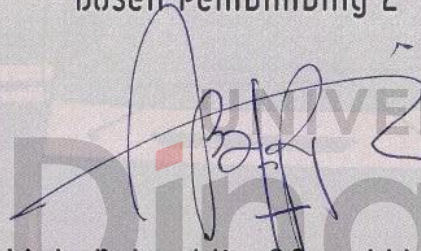
Telah diperiksa, diuji dan disetujui oleh Dewan Penguji  
Kamis, 1 Agustus 2024

Dosen Pembimbing 1



Hardman Budiardjo, M.Med/Kom., MOS.  
NIDN. 0711086702

Dosen Pembimbing 2



Dr. Muh. Bahruddin, S.Sos., M.Med.Kom.  
NIDN. 0704017701

Dosen Penguji



Karsam, M.A., Ph.D.  
NIDN. 0705076802

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Desain dan Industri Kreatif



Karsam, M.A., Ph.D.  
NIDN. 0705076802



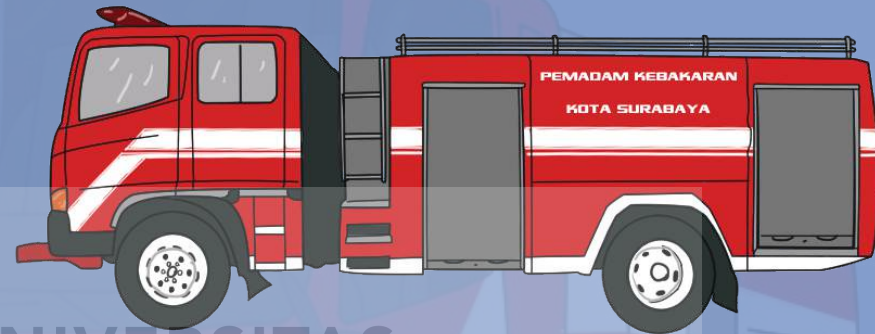
# DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
DAFTAR ISI .....	ii
<i>INTRODUCTION</i> .....	iii
LATAR BELAKANG PERANCANGAN KARYA .....	4
KONSEP KARYA .....	6
<i>KEYWORD</i> .....	6
<i>COLOR PALETTE</i> .....	7
TIPOGRAFI .....	8
SKETSA .....	9
STORYBOARD .....	11
DIGITAL .....	15
KARAKTER .....	16
KENDARAAN PEMADAM KEBAKARAN .....	17
KENDARAAN PENDUKUNG .....	18
POSTER .....	19
Stiker .....	20
DESKRIPSI KARYA .....	21
BIODATA .....	22



# INTRODUCTION

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa. Berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis menyusun laporan tugas akhir penelitian yang berjudul "Perancangan Video Edukasi Animasi *Stop Motion* Tentang Kendaraan Pemadam Kebakaran Untuk Kalangan Remaja Umur 15-20 Tahun." Agar selesai dengan baik dan lancar.



Pada kesempatan yang berharga ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah turut membantu penyelesaian pada Tugas Akhir, terutama kepada Kedua Orang Tua penulis yang selalu memberikan semangat dan motivasi, Prof. Dr. Budi Jatmiko, M.Pd selaku Rektor Universitas Dinamika, Ir. Hardman Budiardjo, M.Med.Kom., M.S. selaku Dosen Pembimbing 1, Dr. Muh. Bahruddin, S.Sos., M.Med.Kom. selaku Dosen Pembimbing 2, kakak Kiki sekeluarga yang memberikan support untuk menunjang Tugas Akhir penulis, Serta semua teman-teman dan pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-satu yang telah mendukung dan memberikan masukan dalam proses penulisan laporan Tugas Akhir ini. Penulis berharap katalog ini dapat memberikan manfaat terhadap pembaca untuk memahami proses PERANCANGAN ANIMASI *STOP MOTION*.



# LATAR BELAKANG PERANCANGAN KARYA

Undang-Undang No. 22 Tahun 2009 tentang Lalu Lintas dan Angkutan Jalan menetapkan bahwa kendaraan prioritas wajib diutamakan di jalan raya. Kendaraan prioritas tersebut meliputi mobil pemadam kebakaran, ambulans, kendaraan evakuasi, kendaraan pimpinan negara, kendaraan pejabat asing, iring-iringan pengantar jenazah, dan konvoi kendaraan tertentu yang diatur polisi. Kendaraan *emergency* ini menggunakan sirine atau lampu rotator untuk memberitau pengguna jalan lain agar memberikan jalan. Beberapa masyarakat masih banyak yang kurang sadar pentingnya memberi prioritas pada kendaraan ini.

Beberapa masyarakat masih banyak yang kurang sadar pentingnya memberi prioritas pada kendaraan ini. Pada beberapa video petugas damkar menunjukkan banyak masyarakat yang tidak memberi jalan meskipun sirine sudah berbunyi. Mobil pemadam kebakaran harus diberi jalan cepat untuk mencegah kebakaran meluas dan menyebabkan korban jiwa, dan ambulans yang mengangkut orang sakit juga harus diberi prioritas tinggi. Semua kendaraan, termasuk kendaraan pejabat negara, harus mengalah kepada ambulans dan pemadam kebakaran yang sedang bertugas.



## LATAR BELAKANG PERANCANGAN KARYA

Banyak yang menyalahgunakan sirine atau lampu rotator dan menggunakannya pada kendaraan pribadi, yang mana dilarang oleh undang-undang. Kesadaran masyarakat perlu ditingkatkan. Kasus pada tahun 2012 menunjukkan pentingnya pemadam kebakaran tiba tepat waktu. Saat rumah terbakar dan pemadam terlambat karena kemacetan, sehingga api sudah banyak membakar sebelum petugas tiba.

Ketepatan waktu pemadam kebakaran dipengaruhi oleh kemacetan, akses masuk sulit, dan kurangnya unit truk pemadam kebakaran. Data dari Korlantas Polri menunjukkan jumlah kendaraan bermotor aktif di Indonesia mencapai 153,4 juta unit. Meningkatkan kesadaran dan kepatuhan masyarakat terhadap kendaraan prioritas dapat dilakukan melalui media edukasi, seperti video animasi *stop motion* untuk remaja. Edukasi yang tepat diharapkan membuat masyarakat lebih sadar dan memberikan jalan dan tidak menghalangi kepada kendaraan prioritas di jalan raya.



# KONSEP KARYA

## *Keyword*

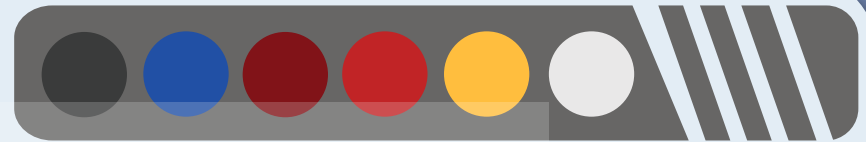
Berdasarkan analisis *STP*, *USP*, dan *SWOT* ditemukan *keyword* "Prioritas" yang memiliki arti dan fungsi prioritas tanggap darurat yang mana harus siap siaga dan memiliki akses prioritas di jalan raya dan memastikan keselamatan dan kesejahteraan masyarakat serta efektivitas operasi pemadam kebakaran dalam mengatasi situasi darurat



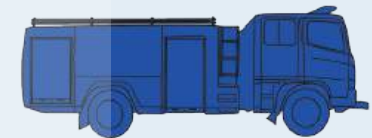
# KONSEP KARYA

## Color Palette

Warna yang dipilih pada perancangan animasi *stop motion* ini menggunakan warna *colorful*, dan *emergency*. Pemilihan warna ini menyesuaikan berdasarkan tema dari warna kendaraan dan seragam pemadam kebakaran yaitu merah, orange, hitam, putih



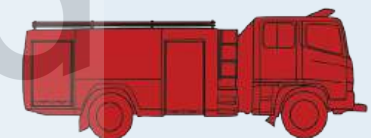
#393939



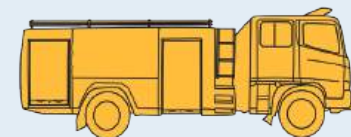
#1753A3



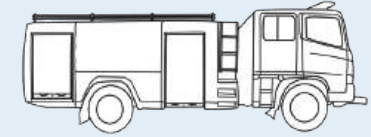
#7F161B



#BD2025



#FDBA38



#FFFFFF





# Tipografi

tipografi yang digunakan untuk animasi *stop motion* tentang kendaraan pemadam kebakaran ini untuk *heading* menggunakan font *Amusette High Stencil*, untuk *subheading* dan *bodytext* menggunakan font *Ruler Stencil*.

## Amusette High Stencil

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

## Ruler Stencil

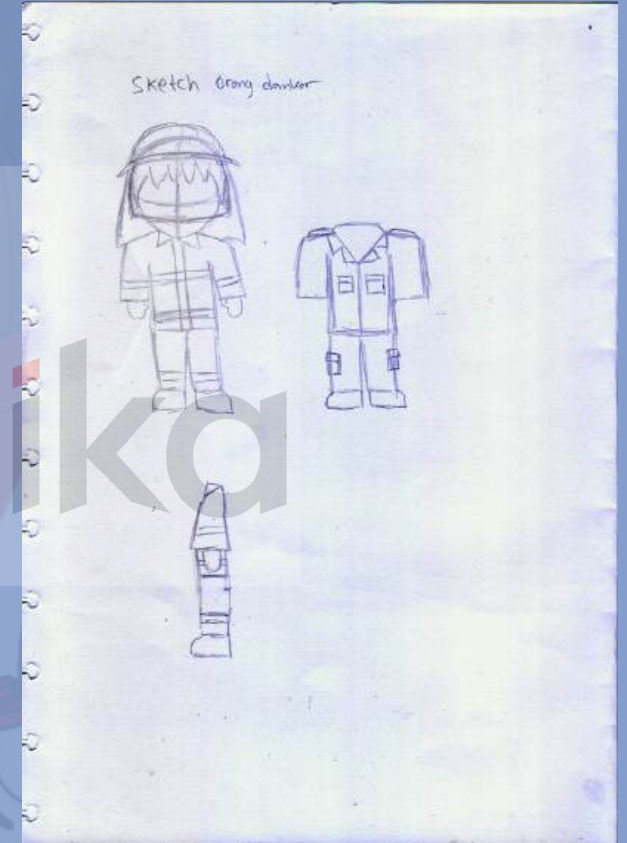
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

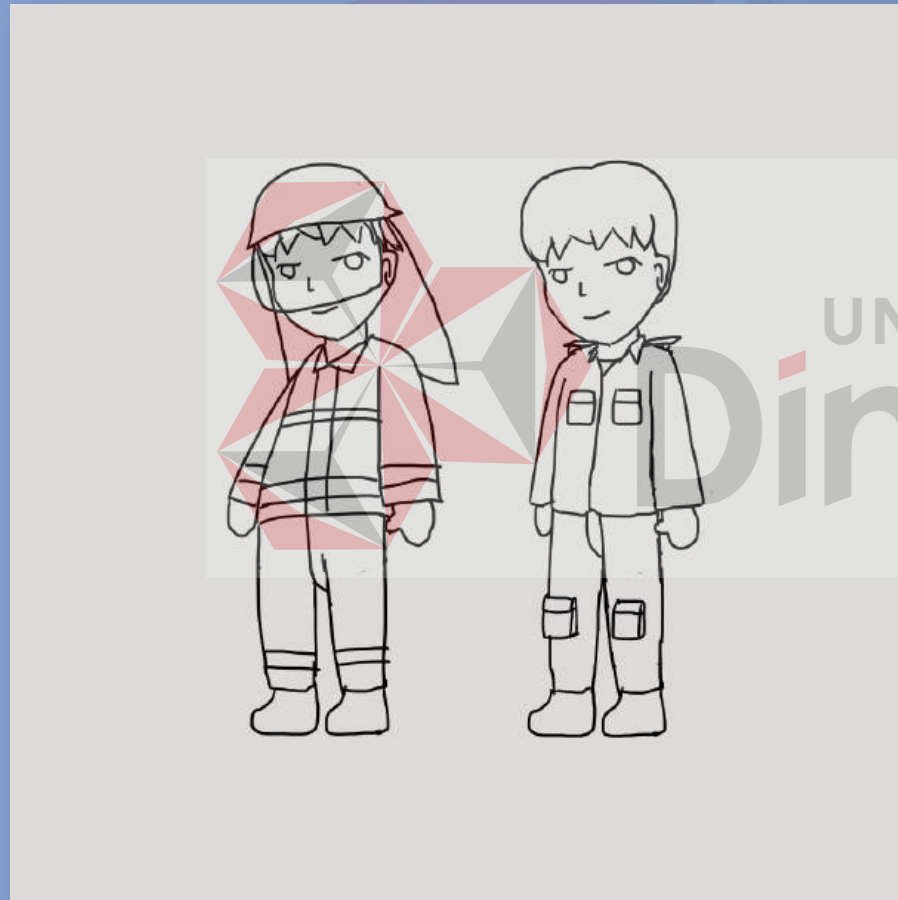
1234567890



# Sketsa



# Sketsa



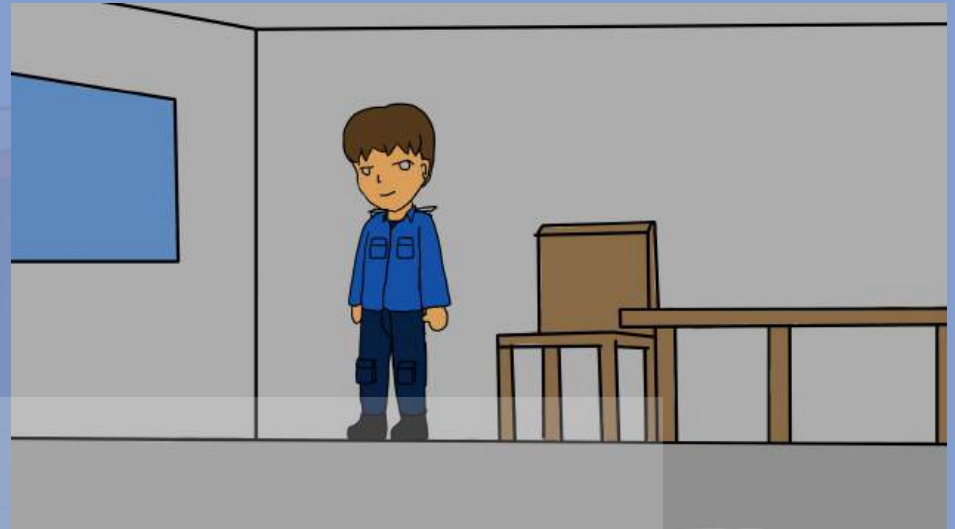


***Storyboard***

**Dinamika**



Scene 1



Scene 2



Scene 3



Scene 4

UNIVERSITAS  
Dinamika



Scene 5



Scene 6



Scene 7



Scene 8

UNIVERSITAS  
Dinamika



Scene 9



Scene 10



Scene 11





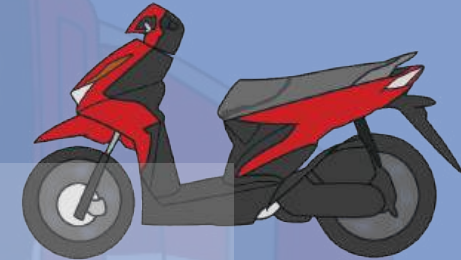
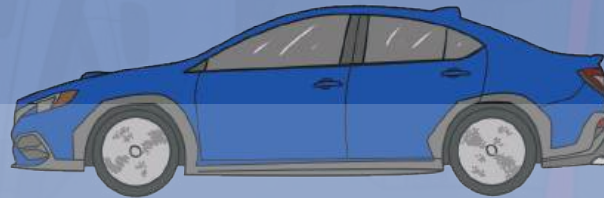
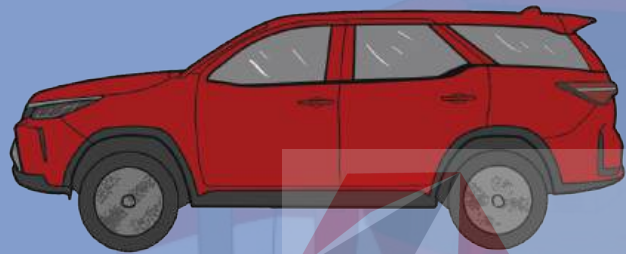
# Karakter



# Kendaraan Pemadam Kebakaran



# Kendaraan Pendukung



UNIVERSITAS  
Dinamika

# Poster

DESIGNING A STOP MOTION ANIMATION EDUCATIONAL VIDEO ABOUT FIRE FIGHTING VEHICLES FOR TEENAGERS AGED 15-20 YEARS OLD

Yon Rizkiana | 184201000771842010077@dinamika.ac.id | 082148141232

UNIVERSITAS **DINAMIKA** FDIK DKV UNDIKA

### Introduction

Priority vehicles, especially the fire department, are still often underestimated and many blame the fire department for being late to extinguish the fire, the public does not know that the firefighters have many factors that cause them to arrive late at the scene. By making an educational video in the form of stop motion animation, it is hoped that it can provide information for the public to better understand fire fighting vehicles which are the number 1 priority on the highway.

### Goals

the purpose of making stop motion animation educational videos is expected to be able to educate the public so that they know more about the importance of priority vehicles, especially fire fighting vehicles on the highway that are turning on the siren.

### Design Methods

Animation Concept, Sketches, Storyboard, Pre-Production, Final Production

### Design Project

Based on key communication, the keyword "Priority" is found which has the meaning and function of emergency response priority which must be ready and have priority access on the Highway and ensure the safety and welfare of the community and the effectiveness of fire fighting operations in overcoming emergency situations.

Dr. Hardman, Budi orsiyo, M. Nedri Kom., AGS NIDK: 0716091702

Dr. Muh. Fathuruddin, S. Set., N. Med. Kom. NIDK: 026407201

# Damkar

Jangan Halangi Lajur Kami

UNIVERSITAS **DINAMIKA** FDIK DKV UNDIKA

# Stiker



## DESKRIPSI DAN PENJELASAN KARYA

Perancangan video edukasi animasi *stop motion* tentang kendaraan pemadam kebakaran untuk kalangan remaja umur 15-20 tahun diharapkan agar bisa menghasilkan rancangan video animasi 2d sebagai referensi akademis untuk menambah kelincahan di bidang DKV agar mereka lebih mengetahui pentingnya kendaraan prioritas khususnya kendaraan pemadam kebakaran di jalan raya yang sedang menyalakan sirine.

Video edukasi animasi *stop motion* kendaraan pemadam kebakaran bermanfaat sebagai referensi akademis untuk menambah kelincahan di bidang DKV agar mereka lebih mengetahui pentingnya kendaraan prioritas khususnya kendaraan pemadam kebakaran di jalan raya dan sebagai referensi permasalahan terhadap kendaraan prioritas terutama kendaraan pemadam kebakaran



## BIODATA

Penulis bernama Yan Maulana biasa di panggil Yana, lahir di kota Manokwari, Papua pada tanggal 25 Januari 2000 dan besar di Surabaya, hobi yang penulis minati adalah menggambar, bermain game, dan mengoleksi *diecast* kendaraan. dari ketiga hobi tadi memiliki kesamaan yaitu menghilangkan stress dan rasa penat penulis. Bermain game disana penulis juga bisa bertemu berbagai macam orang dan berkenalan dengan orang baru yang bisa menambahkan teman dan relasi.



