

BAB II

LANDASAN TEORI

2.1 HARDWARE

Penulis menggunakan PC dan Laptop sebagai sarana menuangkan ide yang terpikir tentang pembuatan desain kemasan, flasdisk untuk meng-copy data dari hardisk ke CD yang di pergunakan untuk mencetak hasil desain ke cetak konvensional.

2.2 SOFTWARE

Adapun software yang di gunakan adalah Photoshop CS2 dan CS3 serta Adobe Illustrator CS3, CS4, dan CS5.

2.2.1 Adobe Photoshop CS2 dan CS3

Software ini di gunakan untuk proses pengolahan source yang berupa image digital.

2.2.2 Adobe Illustrator CS3, CS4, dan CS5

Software ini di gunakan untuk proses desain kemasan dan ilustrasi untuk kemasan serta untuk proses layout.

2.2.3 Peralatan pendukung lainnya

Untuk menyelesaikan desain kemasan dan brosur yang telah selesai dicetak penulis menggunakan alat bantu pendukung, yaitu:

1. Kertas Art Paper 260gsm
2. Kertas Duplex 250gsm
3. Tinta cetak Cemani Toka(TC)
4. Bahan pendukung proses cetak (Plate cetak, bensin, RWA, Developer, gum, spraypowder, platecleaner, corector, dll)
5. Pisau Die Cut

