

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

- Untuk membuat desain kemasan sekunder martabak dan terang bulan “Mekar Sari” secara garis besar melalui 6 tahap:
 1. Tahap pertama, proses eksplorasi ide untuk pembuatan desain ilustrasi kemasan sekunder martabak dan terang bulan “Mekar Sari”
 2. Tahap kedua, pembuatan sketsa kasar desain dan ilustrasi, dan proses pembuatan desain di computer
 3. Tahap ketiga, proses *layout*
 4. Tahap keempat, separasi warna
 5. Tahap kelima, pembuatan plat dan cetak
 6. Tahap keenam, *finishing*
- Dalam menentukan pembuatan suatu kemasan dibutuhkan penyesuaian antara material dan produknya.
- Bentuk dan desain dari kemasan dapat meningkatkan nilai jual dari produk tersebut.

5.2 Saran

Untuk mendapatkan hasil pekerjaan yang baik dalam pembuatan kemasan sekunder di masa mendatang disarankan:

1. Melakukan persiapan yang matang, baik dalam proses pengumpulan data hingga ke proses penyelesaian
2. Membuat Mock-up terlebih dahulu sebelum melakukan proses produksi secara massal
3. Melakukan efisiensi pada setiap proses baik berkenaan dengan material dan waktu

