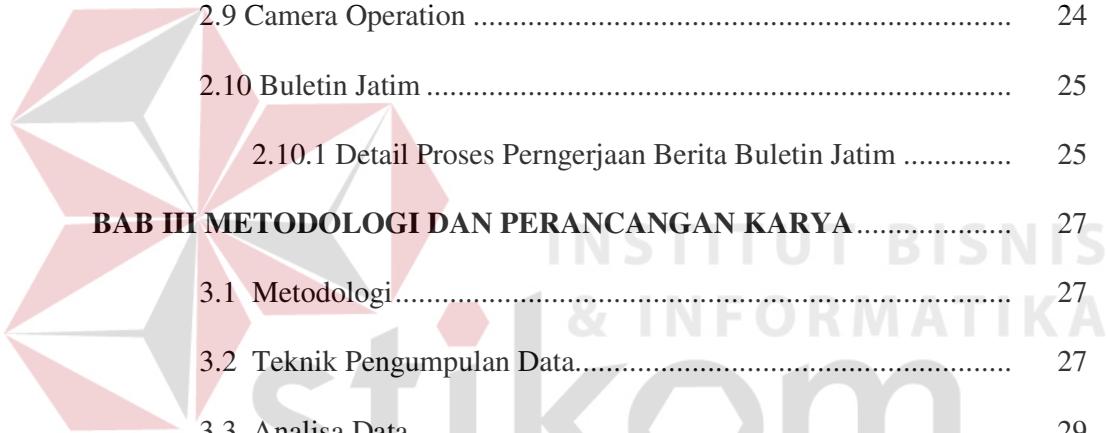


## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	iv
<b>DAFTAR ISI.....</b>	vi
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	ix
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	x
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan masalah.....	3
1.4 Tujuan.....	3
1.5 Manfaat.....	3
1.6 Pelaksanaan.....	3
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	5
2.1 Televisi .....	5
2.1.1 Karateristik Televisi.....	6
2.1.2 Stasiun Televisi .....	7
2.1.3 Perkembangan Televisi di Indonesia .....	8
2.2 Berita .....	12
2.2.1 Unsur-unsur Berita .....	12
2.2.2 Proses Meliput Berita.....	14



2.3 Program Director.....	22
2.3.1 Peran Program Director .....	22
2.4 Editor .....	23
2.5 Technical Director.....	23
2.6 Floor Director.....	23
2.7 Lighting Director.....	24
2.8 Audio Technical .....	24
2.9 Camera Operation .....	24
2.10 Buletin Jatim .....	25
2.10.1 Detail Proses Perngerjaan Berita Buletin Jatim .....	25
<b>BAB III METODOLOGI DAN PERANCANGAN KARYA.....</b>	<b>27</b>
3.1 Metodologi.....	27
3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.3 Analisa Data.....	29
3.4 Peran Program Director .....	30
3.5 Pra Produksi .....	31
3.6 Produksi .....	31
3.7 Pasca Produksi .....	34
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....</b>	<b>35</b>
4.1 Profil Umum Perusahaan.....	35
4.2 Sejarah Umum Perusahaan .....	35
4.3 Latar Belakang Perusahaan.....	37
4.4 Program Acara Metro TV Jawa Timur.....	38

4.5 Proses Penyiaran Metro TV Jawa Timur.....	39
4.6 Visi dan Misi.....	39
4.7 Logo dan Makna .....	41
<b>BAB V IMPLEMENTASI KARYA .....</b>	<b>44</b>
5.1 Implementasi Karya .....	44
5.2 Peran dan Proses Program Director .....	44
5.3 Hasil Pasca Produksi Program Director .....	53
<b>BAB VI PENUTUP.....</b>	<b>56</b>
6.1 Simpulan.....	56
6.2 Saran.....	57
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>58</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>59</b>

INSTITUT BISNIS  
& INFORMATIKA  
**stikom**  
SURABAYA

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 5.1 Suasana Produksi .....	45
Gambar 5.2 Ruang Studio .....	45
Gambar 5.3 Ruang Control Room .....	46
Gambar 5.4 Audioman .....	47
Gambar 5.5 Rundown .....	47
Gambar 5.6 Rundown .....	48
Gambar 5.7 Switcher .....	49
Gambar 5.8 Switcher.....	49
Gambar 5.9 Operator Character Generator (C.G).....	50
Gambar 5.10 Software Character Generator “VMP”.....	50
Gambar 5.11 Operator Playout .....	51
Gambar 5.12 Software Playout “MagicSoft Playout Client” .....	51
Gambar 5.13 Monitor Kamera 1 dan 2 .....	52
Gambar 5.14 Monitor Kamera 3 dan VTR.....	52
Gambar 5.15 Bumper In Buletin Jatim.....	53
Gambar 5.16 Hasil Pasca Produksi Opening Segment 1 Berita Pertama.....	54
Gambar 5.17 Hasil Pasca Produksi Segment 2.....	54
Gambar 5.18 Hasil Pasca Produksi Segment 3.....	55
Gambar 5.19 Bumper Out Closing Segment.....	55

## **DAFTAR LAMPIRAN**

	Halaman
Lampiran 1 Surat Keterangan Sementara .....	59
Lampiran 2 Acuan Kerja.....	60
Lampiran 3 Garis Besar Rencana Mingguan .....	61
Lampiran 4 Log Harian dan Catatan Perubahan Acuan Kerja.....	62
Lampiran 5 Log Harian dan Catatan Perubahan Acuan Kerja.....	63
Lampiran 6 Kehadiran Kerja Praktik .....	64
Lampiran 7 Kehadiran Kerja Praktik .....	65
Lampiran 8 Kartu Bimbingan Kerja Praktik .....	66
Lampiran 9 Kartu Bimbingan Kerja Praktik .....	67

